

موسوعة الثقافة التاريخية
والأثرية والحضارية

التاريخ الإسلامي

١

جزيرة العرب قبل الإسلام

تأليف

أ.د. عطية القوصي

أستاذ التاريخ الإسلامي

كلية الآداب - جامعة القاهرة

ملتزم الطبع والنشر

دار الفكر العربي

٩٤ شارع عباس العقاد - مدينة نصر - القاهرة

ت: ٢٧٥٢٩٨٤ - فاكس: ٢٧٥٢٧٣٥

٦ شارع جواد حسنى - ت: ٣٩٣٠١٦٧

www.darelfikrelarabi.com
INFO@darelfikrelarabi.com





رأس تدمرى - القرن الثانى الميلادى

موسوعة الثقافة التاريخية والأثرية والحضارية

الإشراف الفنى
محمى الدين فتحى الشلوى

التصميم والإخراج على الكمبيوتر
ثريا إبراهيم حسيه

عطية القوصى. ٩٣٩, ٤٧
ع ط ج ز جزيرة العرب قبل الإسلام / تأليف عطية القوصى. -
القاهرة: دار الفكر العربى، ٢٠٠٧.
٧٢ ص: صور؛ ٢٤ سم. - (موسوعة الثقافة التاريخية
والأثرية والحضارية. التاريخ الإسلامى؛ ١).
ببليوجرافية: ص ٧٢.
تدمك: ٧ - ٢٠٨٩ - ١٠ - ٩٧٧.
١ - حضارة العرب قبل الإسلام. ٢ - العرب والحالة
السياسية قبل الإسلام. أ - العنوان. ب - السلسلة.

رقم الإيداع: ٧٦٥٧ / ٢٠٠٦

تنفيذ وطباعة الكتاب: مطبعة البريدى بالعاشر من رمضان

دار الفكر العربى

اللجنة الاستشارية لموسوعة الثقافة التاريخية والأثرية والحضارية

- أ. د. سعيد عبد الفتاح عاشور أستاذ تاريخ العصور الوسطى - كلية الآداب - جامعة القاهرة - رئيس
اتحاد المؤرخين العرب. رئيس اللجنة
- أ. د. عادل حسن غنيم أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر بكلية الآداب - جامعة عين شمس.
- أ. د. عبد الحليم نور الدين أستاذ اللغة المصرية القديمة بكلية الآثار - عميد كلية الآثار - جامعة
القاهرة - فرع الفيوم - مدير مركز الخطوط بمكتبة الإسكندرية
- أ. د. إسحق عبيد أستاذ تاريخ العصور الوسطى بكلية الآداب - جامعة عين شمس.
- أ. د. عصام الدين عبد الرؤوف أستاذ التاريخ الإسلامى بكلية الآداب - جامعة القاهرة.
- أ. د. جمال زكريا قاسم أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر بكلية الآداب - جامعة عين شمس.
- أ. د. عطية أحمد محمود القوصى أستاذ التاريخ الإسلامى بكلية الآداب - جامعة القاهرة.
- أ. د. صابر دياب عميد كلية الآداب جامعة القاهرة فرع الخرطوم «سابقا»
- أ. د. رأفت عبد الحميد وأستاذ التاريخ الإسلامى بكلية دار العلوم - جامعة الفيوم.
- عضوا عميد كلية الآداب - سابقا - جامعة عين شمس، وأستاذ تاريخ العصور
الوسطى.

مدير التحرير: الكيميائى: أمين محمد الخضرى
المهندس: عاطف محمد الخضرى
سكرتير اللجنة: عبد الحليم إبراهيم عبد الحليم
جميع المراسلات والاتصالات على العنوان التالى:

دار الفكر العربى

موسوعة الثقافة التاريخية والأثرية والحضارية

٩٤ شارع عباس العقاد - مدينة نصر - القاهرة

ت: ٢٧٥٢٩٨٤ - فاكس: ٢٧٥٢٧٣٥

www.darelfikrelarabi.com

INFO@darelfikrelarabi.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم السلسلة



التاريخ علم من أجل العلوم الإنسانية وأعلاها قدرا وأكثرها فائدة. ويتطلب علم التاريخ فيمن يمارسه التحلى بأمانة الحكم وصدق الكلمة وبُعد النظر والقدرة على الاستفادة من دروس الماضي لمواجهة صعاب الحاضر والاستعداد لما قد يتفتق عنه المستقبل من أخطار وعقبات.

إن الروايات التاريخية قد تتشابه في بعض أجزائها على مدى الدهور، ولكن التاريخ لا يمكن أن يعيد نفسه، بمعنى أن تتطابق أحداثه مع بعد المسافة بين حدث وآخر. فالإنسان هو الإنسان بكيانه الجسدى ومشاعره النفسية وتطلعاته وطموحاته. . على مر العصور، ولكن الظروف المحيطة به تتغير وتتبدل من عصر لآخر. وغالبا ما يتخذ هذا التغيير مواقف جديدة أو مسيرة مختلفة تسهم في تحويل نظرة الناس إلى الحياة. وبدراسة التاريخ يمكن الوقوف على ما مر به الإنسان من تجارب وما يمكن أن يكون قد وقع فيه من أخطاء، وكيف يتجنبها في الحاضر والمستقبل. وهذا ما عبر عنه بعض الحكماء بقوله: «من وعى التاريخ فى صدره، أضاف عمرا إلى عمره».

وقد أدرك هذه الحقيقة كثير من الهيئات الثقافية، فجعلوا للتاريخ حقه من الاهتمام والرعاية، وحرصوا على رعاية جمعه وحصاده وأحلوه فى مكانه اللائق.

وتأتى مؤسسة **دار الفكر العربى** التى أسسها الأستاذ/ **محمد محمود الخضرى**، التى تنهض بدور ملموس فى مجال خدمة الثقافة العربية. والتى وضعت مشروعا للثقافة التاريخية، واستعانت فى التخطيط لهذا المشروع بعدد من صفوة أساتذة التاريخ المتخصصين داخل الجامعات العربية وخارجها. كما وفرت الدار لهذه السلسلة الإخراج الفنى والتصميمات، وكذلك المراجعة اللغوية لخروج هذه السلسلة بالصورة التى تجدونها أمامكم.

وإن أسرة الدراسات التاريخية ليسعدها أن تقدم هذا الكتاب الذى يصدر عن **دار الفكر العربى** ضمن هذه السلسلة، سائلين لها دوام التوفيق فى خدمة الرسالة والنهوض بالأمانة.

أ.د. سعيد عبد الفتاح عاشور



مقدمة

العرب شعب من أقدم شعوب العالم، عاشوا في جزيرتهم التي تسمت باسمهم بعد أن انتقلوا إليها وسكنوها منذ آلاف السنين. وقد تناثر العرب في جزيرتهم فسكنوا باديتها وأطرافها، وأقاموا في الأطراف لهم حضارة ضاع، للأسف، مع الزمن معظم معالمها ولم يبق لنا منها إلا الفتات نلتقطه من على المخلفات الأثرية ومن فوق الأطلال. ولقد عرفت جزيرة العرب الأنبياء والمرسلين، فعاش على أرضها: هود وشعيب وإبراهيم وإسماعيل، كما شرفت بعيش نبينا محمد ﷺ خاتم الأنبياء والمرسلين. وقد حظيت هذه الجزيرة بوجود الكعبة المشرفة بيت الله الحرام على أرضها، وهو أقدم بيوت العبادة على الأرض، وأول بيت وضع للناس عليها. ومن مكة بأرض الحجاز من أراضى هذه الجزيرة انبعثت الدعوة المحمدية، وشهدت هذه الجزيرة انقلابا هائلا وتغيرا خطيرا وصراعا مريرا بين الوجدانية والوثنية، انتهى بانتصار الوجدانية وقيام دولة الإسلام على يد النبي محمد ﷺ خير الأنام.

وجاء الإسلام ليضع نهاية لمرحلة طويلة من مراحل تاريخ العرب، كذلك ليضع بداية لتاريخ آخر لهم قامت لهم فيه دولة كبرى حكمت العالم ورفعت راية التوحيد وقضت على الوثنية والشرك بالله. ونزل الوحي في مكة ومعه كتاب الله القرآن الكريم، آخر رسالة من السماء إلى الأرض وحتى تقوم الساعة.

ودارس التاريخ الإسلامى خاصة والتاريخ الإنسانى عامة لا بد له من أن يبدأ دراسته بدراسة تاريخ العرب قبل الإسلام، فهي البداية الطبيعية والمدخل الطبيعى لدراسة تاريخ الإنسانية عموما. وقد طلب الله منا أن ندخل البيوت من أبوابها حتى نكتشف، بعد ذلك، ما بداخل هذه البيوت.

والله أسأل أن أكون قد وفقت فى مدخلى هذا بهذا العرض الموجز والمقتضب لتاريخ وحضارة العرب قبل الإسلام . .

والله من وراء القصد وهو وحده تعالى المستعان، وهو العليم الخبير.

المؤلف

مصادر تاريخ العرب قبل الإسلام



أطلق الكتاب والمؤرخون المسلمون لفظ «الجاهلية» على الفترة التي غطت تاريخ العرب منذ القدم حتى ظهور الإسلام، وهو إطلاق يدل ضمناً على شيء من التحقير لحالة الوثنية التي كان العرب عليها قبل التوحيد، وقد فهم جمهور من الناس، ومنهم بعض المستشرقين الأوروبيين، أن لفظة الجاهلية مشتقة من الجهل الذي هو نقيض العلم، وفهمها البعض الآخر على أنها الجهل بمعرفة الله تعالى والجهل بشرائع الدين.

وقد وردت كلمة «الجاهلية» في مواضع عديدة في القرآن الكريم، منها قوله تعالى: ﴿يُظُنُّونَ بِاللّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ...﴾ [آل عمران]، وقوله تعالى: ﴿أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾ [المائدة]، وقوله تعالى: ﴿وَقَرْنَ فِي

منظر من داخل غرفة الخزانة
- مدينة البتراء - تبين فن
العمارة عند الأنباط





بَيُوتُكُنَّ وَلَا تَبْرَجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى... ﴿٣٣﴾ [الأحزاب]، وقوله تعالى:
﴿إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةِ...﴾ ﴿٣٦﴾ [الفتح].

واختلف العلماء في تحديد بداية العصر الجاهلي، وإن اتفقوا على نهايته،
واختلفوا في: هل هو عصر واحد أم عصران على تقدير أن القرآن الكريم ذكر
الجاهلية الأولى، ومعنى ذلك أن هنالك جاهلية ثانية تعقب الأولى. وقالوا: إن
عصر الجاهلية الأولى يقع بين عصرى النبی نوح والنبی إدريس عليهما السلام.
وذهب آخرون إلى أنها الفترة بين عيسى ومحمد عليهما السلام. وقال فريق آخر: إن الجاهلية
المعروفة لنا لا يتعدى توقيتها قبل بعثة محمد بقرن من الزمان. أما منتهاها فاتفقوا على أنه وقت
ظهور النبی محمد ﷺ ونزول الوحي عليه، وإن كان جماعة منهم قد ذكروا أن منتهاها هو فتح
مكة وسقوط دولة الكفر فيها. وقد ذهب بعض المؤرخين إلى أن لفظة الجاهلية هي لفظة إسلامية
أطلقت في الإسلام على الزمن الذي عاشه العرب في شبه جزيرةهم قبل البعثة المحمدية، والزمن
الذي مر على العرب قبل البعثة النبوية.

ولقد انحصرت المصادر التي استقى منها الدارسون لتاريخ العرب قبل الإسلام ومظاهر
حضارتهم، في مصادر أربعة هي: النقوش والكتابات العربية وغير العربية التي عثر عليها الباحثون
وعلماء الآثار والحفريات... والتوراة العبرانية وهي كتاب العهد القديم... والكتب السريانية...
والمصادر العربية الإسلامية، وتمثلت في القرآن الكريم وكتب الأحاديث الصحاح والسنن،
ومدونات الشعر الجاهلي والشعراء المخضرمين الذين عاشوا الجاهلية والإسلام وكتب السير
والأخبار، وكتب المؤرخين المسلمين الأول من أمثال وهب بن منبه والهمداني ومحمد بن السائب
الكلبي وغيرهم.

وبسبب قلة ما ورد عن عرب ما قبل الإسلام في كتب الإسلاميين، تساءل البعض إذا ما
كان الإسلام قد تعمّد طمس أخبار الجاهليين أو أن العرب، عند ظهور الإسلام، لم تكن في
حوزتهم كتب مدونة في تاريخهم، ولم يكن عندهم علم بأحوال أسلافهم إلا القليل الذي تحدّثوا
به إلى المؤرخين المسلمين فوجد سبيله إلى كتبهم. وقد أوكّل بعض الباحثين هذا القصور في
معارف العرب القديمة إلى الإسلام وأن الإسلام ورجاله قد اتجهوا إلى استئصال كل ما يمت بصلة
إلى أيام الوثنية في الجزيرة العربية، واستدلوا على ذلك بحديث الرسول ﷺ القائل: «بأن الإسلام
يَجِبُ ما قبله»، وأن هذا الحديث قد أدى إلى تكاسل العلماء وتقاعسهم عن متابعة الدراسات
المتصلة بالجاهلية، وإلى محو آثار كل ما يتفرع عن حياة العرب القديمة، وقد أدى ذلك إلى ذهاب
أخبار الجاهلية واندثارها وجعل بداية التاريخ عند العرب هو عام ٥٧١ ميلادية المعروف بعام الفيل.



وهذا الزعم زعم باطل، لأن من فسر حديث «الإسلام يجب ما قبله» هذا التفسير قد فسره بشكل خاطئ، لأنه لم يكن المقصود به طمس تاريخ ما قبل الإسلام، ولكن المقصود به غفران الذنوب التي وقعت من معاصي الناس وتجاوزاتهم وسيئاتهم قبل دخولهم الإسلام، وقد حرم الإسلام أشياء من الجاهلية وأقر أشياء أخرى ورد إقرارها في القرآن الكريم والأحاديث النبوية، ولم يرد في الإسلام ما يفيد تحريم العلم الجاهلي ولا الشعر والنثر الجاهليين. ولم يرقم حكام المسلمين الأول وخلفاؤهم بهدم مخلفات الجاهليين من المباني عدا الأصنام والأوثان التي كان الناس يعبدونها ويقدمونها آنذاك قبل ظهور الإسلام. ولم يرد في أي خبر من الأخبار أن خلفاء المسلمين قاموا بتخريب كتابات الجاهليين ومحوها من على آثارهم أو إحراق كتبهم أو الإعراض عنها. ولم يثبت على الإطلاق أن علماء المسلمين منعوا رواية أخبار الجاهلية، بل كانوا يسعون في طلبها للاستشهاد بها فيما يعظون به الناس وما يقررونه عليهم من تعاليم وفي تفسيراتهم التي كانوا يفسرون بها القرآن. وقد برع من علماء المسلمين الأوائل عدد في الأنساب وفي رواية أيام الجاهلية ورواية الشعر الجاهلي، كل ذلك يناقض مزاعم المستشرقين التي ادعت فكرة طمس الإسلام لتاريخ وأحوال عرب ما قبل الإسلام.

وقد أشار القرآن الكريم إلى أحداث وقعت في جزيرة العرب في الزمن البعيد، وتحدث عن أقوام أبيدوا وهلكوا كانوا يعيشون في تلك البلاد مثل قوم عاد وثمود وأهل مدين. وقد حث الإسلام على دراسة أخبار هذه الدول المندثرة وأخبار شعوبها في الماضي القديم لأخذ العظة والعبرة منها. كذلك أشار القرآن إلى الأصنام التي كان عرب شبه الجزيرة يعبدونها من دون الله، وذكر أسماءها دون أن يجد حرجاً في ذلك. ومن المؤكد أن أخبار الجاهلية الأولى قد طمست في أيام الجاهلية الثانية، ولم يتبق للناس، عند ظهور الإسلام، إلا علم بأخبار أحداث قرن أو قرن ونصف قبل ظهور الإسلام في أبعد تقدير.

ولقد نبه المستشرقون إلى ضرورة تدوين التاريخ الجاهلي، ودراسة ما دُونَ عن عرب ما قبل الإسلام في كتب الإسلاميين، وقد طاف بعض هؤلاء العلماء بلاد العرب ونقبوا عن آثارها، ونجحت حفرياتهم في اكتشاف معلومات طيبة عن التاريخ الجاهلي تضيف الجديد إلى ما أوردته المصادر الإسلامية التاريخية والأدبية عنه، وتوصل هؤلاء العلماء أيضاً إلى حل رموز الكتابة الحميرية العربية مما أسهم كثيراً في إعادة كتابة تاريخ العرب قبل الإسلام؛ نظراً لما أضافه هذا العمل من معلومات جديدة قيمة.



بلاد العرب قبل الإسلام

فى بداية الحديث عن تاريخ العرب قبل الإسلام، علينا أن نتعرف على هؤلاء العرب أصحاب هذا التاريخ، ونسأل: من هم العرب، وإلى أى الأجناس ينتمون ولماذا سُموا عرباً؟

للإجابة على هذه الأسئلة نقول: إن العرب أمة سامية الأصل، استوطنت شبه الجزيرة العربية قبل الميلاد بآلاف السنين، ولم يستطع أحد من العلماء أن يحدد التوقيت الدقيق لهجرتهم إليها. ولقد ورد فى التوراة أن العرب من نسل سام بن نوح، وأن لغتهم فرع من الأرومة السامية مثل: العبرية والحبشية والفينيقية والآشورية.

ولقد بحث علماء العربية فى أصل لفظة العرب والعربية فوجدوا أن أقدم نص ورد فيه اسم (عرب) هو نص آشورى يعود إلى أيام الملك الآشورى شلمنصر الثانى سنة ٢٠٠٠ ق م. وقد قُصد بها مشيخة كانت تحكم فى البادية المتاخمة للحدود الآشورية. وورد فى النص أنه كان يحكم هذه المشيخة ملك يُسمى (جندب).

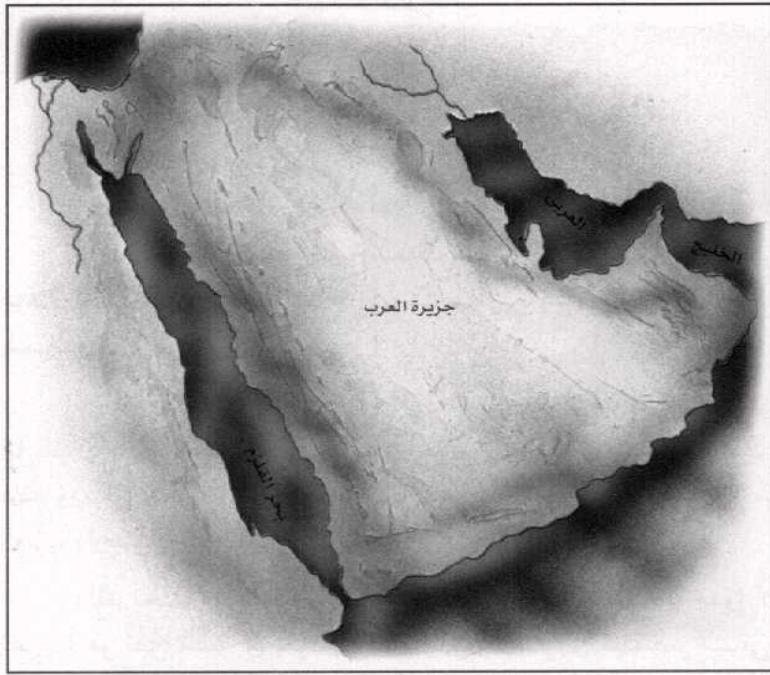
وقد دلت كلمة عرب فى اللغة العبرانية على البداوة، أى أنها كانت تطلق على سكان البادية. وقيل أيضاً: إن تسمية هذا الشعب بالعرب جاءت نسبة إلى يعرب بن قحطان جد العرب العاربة وهو من نسل سام بن نوح عليه السلام.

ويختلف العرب عن الأعراب، فالعرب هم أهل الحضر من سكان الأمصار والمدن والقرى. والأعراب هم البدو، سكان بادية الصحراء. ولقد وجدت لفظة (عربي) كلقب من ألقاب ملوك سبأ القدامى على النقوش العربية القديمة فى جنوب شبه جزيرة العرب، وقد كتبت هذه النقوش بخط المسند الذى عُرف بخط حمير الذى كان استعماله مقصوراً على أهل اليمن.

طبيعة بلاد العرب:

وعُرفت الأرض التى نشأ العرب بها من قديم بجزيرة العرب أو شبه جزيرة العرب بحسب إطلاق الجغرافيين لها؛ لإحاطة المياه لها من ثلاثة أجزاء. وهى أرض واسعة تبلغ مساحتها نحو مليون ميل مربع، وهى تساوى فى مساحتها تقريباً ثلث مساحة قارة أوروبا بأكملها. وهى تقع جنوب غربى قارة آسيا. وتغلب الصحراء على معظم أرض شبه الجزيرة بسبب نقص سقوط الأمطار عليها. وتغطى الكثبان مناطق كثيرة فيها، وترتفع الجبال فى بعض أماكنها، ويبلغ ارتفاع بعضها أكثر من ستمائة قدم عن مستوى سطح البحر وتمتد طولياً إلى عدة أميال.

وتنقسم شبه جزيرة العرب من حيث طبيعتها الجغرافية إلى خمسة أقسام هى: الحجاز، تهامة، نجد، العروص، واليمن وحضرموت.



خريطة شبه الجزيرة
العربية

الجمال سفينة الصحراء

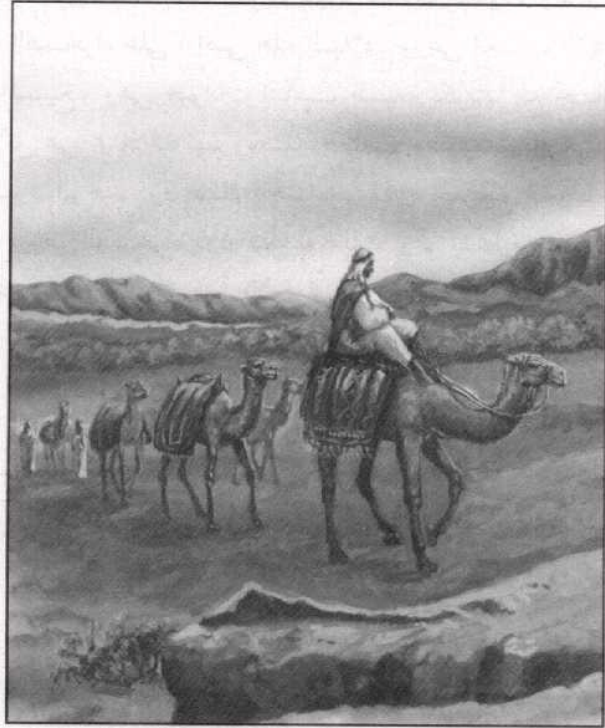




صورة
لإقليم نجد

ويمثل الحجاز المنطقة الغربية من شبه الجزيرة، وهو يقع بحذاء البحر الأحمر شمال اليمن وشرقي تهامة وغربي نجد، وهو إقليم يمتد من خليج العقبة إلى عسير. وسمي هذا الإقليم حجازاً لأنه يحجز بين نجد وتهامة، ويبلغ طوله من الشمال إلى الجنوب نحو ٧٠٠ ميل وعرضه ١٧٠ ميلاً ومساحته ٩٦ ألف ميل مربع. ويتكون الحجاز من عدة أودية تتخللها سلسلة جبال السراة، وأشهر مدنه مكة والمدينة والطائف وتبوك، وموانيه جدة وينبع على البحر الأحمر.

أما تهامة، فهي الأرض الواقعة بمحاذاة ساحل البحر الأحمر الشرقي



المواصلات في جزيرة العرب



من ينبع إلى نجران، وتُسمى أيضًا (الغور) لانخفاض أرضها. وسميت بتهامة من التهم وهو شدة الحر وركود الريح، ومن أهم مدنها عسير وأبها.

أما نجد فهو أوسع أقسام شبه الجزيرة، وسمى نجدا لارتفاع أرضه، وهو إقليم يمتد من بادية الشام شمالا إلى حدود اليمن جنوبا، ومن بلاد الحجاز غربا إلى بلاد البحرين شرقا، ويبلغ طوله من الشمال إلى الجنوب نحو ٨٠٠ ميل وعرضه من الشرق إلى الغرب نحو ٢٢٠ ميلا. وتقع صحراء الربع الخالي «الأحفاف» إلى الجنوب من نجد وكانت ديارا لقوم عاد وأشهر مدن نجد: الرياض (عاصمة المملكة السعودية الحالية) وحائل والقصيم.

أما إقليم العروض، فهو إقليم اليمامة، وقد سُمى عروضاً لاعتراضه بين اليمن ونجد والعراق.

أما اليمن وحضرموت فيقعان في جنوب وجنوب شرقي شبه جزيرة العرب، وقد تميزت أراضيها، منذ القدم، بالخصب والنماء لسقوط الأمطار الموسمية الصيفية الغزيرة عليها وقيام أهلها بالزراعة. وقد شهدت أرض هذه البلاد حضارات قديمة وقامت بها دول شهيرة، وهي على التوالي دول: معين، وسبأ، وحمير.

وقد فرضت طبيعة الأرض في شبه الجزيرة نمط حياة العرب فيها، فسادت البداوة، وغلبت حرفة الرعي على أهلها بسبب غلبة الصحراء على أراضي هذه البلاد. ورعى العرب الإبل وعرفوها منذ خمسة قرون قبل ميلاد المسيح، وهي حيوانات تتناسب طبيعة تكوينها مع حياة الصحراء القاسية. ومن ثم أصبحت الإبل هي عماد ثروتهم ومصدر طعامهم وسقيتهم الوحيدة عبر بحور الصحراء. والجمل هو الحيوان الوحيد دون سائر الحيوانات الذي يستطيع أن يقطع الفيافي والقفار والمسافات الشاسعة عبر دروب الصحراء دون كلل أو ملل، وهو يستطيع، خلال رحلته الطويلة، أن يحمل على ظهره أكثر من أربعة قناطير من الأحمال، وأن يقطع ٦٠ ميلا سيرا متواصلا في اليوم وهو قادر أن يسافر ٢٠ يوما متصلة دون ماء في ظروف حرارة قاسية قد تصل إلى ١٢٠ درجة فهرنهايتية.

طبقات العرب:

ولقد اتفق الرواة وأهل الأخبار والمؤرخون على تقسيم العرب إلى ثلاث طبقات: عرب بائدة، وعرب عاربة، وعرب مستعربة.

والعرب البائدة هم العرب الذين بادوا من قديم واندست أخبارهم ولم يصلنا عنهم إلا القليل فيما ورد عنهم في القرآن الكريم والسنة النبوية وما كشفت عنهم الحفريات الأثرية، وأشهر قبائلهم التي أبيدت هم: قوم عاد وثمود وأهل مدين وطسم وجديس وجُرهم الأولى.



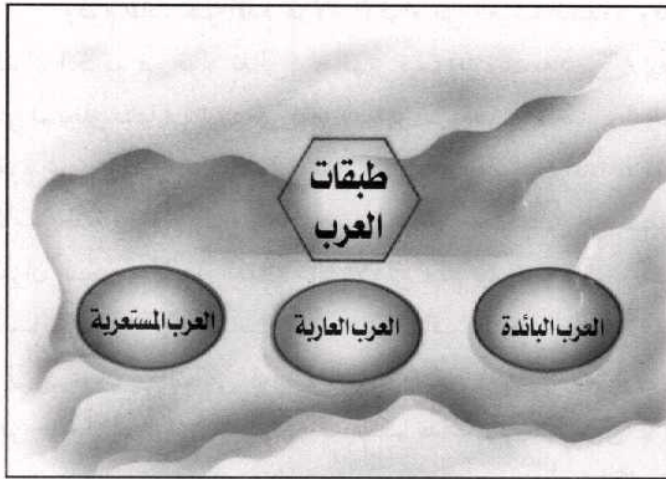
وقوم عاد، هم أقدم هؤلاء الأقوام من العرب البائدة، وقد ورد ذكرهم في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿٦٠﴾ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴿٦١﴾ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ﴿٦٢﴾﴾ [الفجر]. وذهب الأخباريون إلى وجود طبقتين لقوم عاد، وهما: عاد الأولى وعاد الثانية، وقالوا إن عاداً الأولى كانت من أشد الأمم بطشاً وقوة. وكانت مؤلفة من أكثر من ألف بطن من البطون. وقد ورد في القرآن الكريم أن الله أهلك عاداً الأولى ولم يبق عليهم، ويُفهم من القرآن أن مساكن عاد الأولى كانت بمنطقة الأحقاف (الربع الخالي)، شمال حضرموت

وغربي عُمان وذلك في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ وَقَدْ خَلَّتِ النَّذْرُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٢١﴾﴾ [الأحقاف] وقد أرسل الله تعالى إلى قوم عاد نبيه هوداً، وقال تعالى: ﴿وَإِلَى عَادِ أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا مُفْتَرُونَ ﴿٥٠﴾﴾ [هود]. وقال تعالى: ﴿وَأَتَّبِعُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ أَلَا إِنَّ عَادًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بُعْدًا لِعَادِ قَوْمِ هُودٍ ﴿٥٠﴾﴾ [هود]. وقال تعالى: ﴿فَأَمَّا عَادُ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُّ مِنْنا قُوَّةً أَوْ لَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ ﴿٦٥﴾﴾ [فصلت].

وكان قوم عاد يعبدون الأصنام فقام هود بتحذيرهم وضرب لهم المثل بقوم نوح وذكرهم بنعم الله عليهم إذ زادهم في الخلق بسطة وجعلهم خلفاء من بعد قوم نوح وبوأهم أرضاً تدر عليهم الخير وتخرج لهم الزرع، وأن عليهم أن يستعملوا عقولهم ويعبدوا الله الذي خلقهم. وقد أعلن لهم هود أنه ينصحهم لوجه الله لا يريد أجراً ولا رئاسة.

وقد سفهه قومه وكذبوه واتهموه في عقله. وظل هود في محاولاته مع قومه ثم أنذرهم بالعذاب. يقول الله تعالى في ذلك: ﴿إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ هُودٌ أَلَا تَتَّقُونَ ﴿١٢٤﴾ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٢٥﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا أَمْرًا وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالِينَ ﴿١٢٦﴾ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ ﴿١٢٧﴾﴾ [الشعراء].

ولقد أعرض قوم عاد عن نبيهم هود واستكبروا، فأنزل الله بهم العذاب بأن أرسل إليهم الريح الشديدة التي سخرها عليهم سبع ليالٍ وثمانية أيامٍ متتالية فأهلكتهم وجعلتهم كأعجاز نخل خاوية. يقول تعالى في ذلك: ﴿وَأَمَّا عَادُ فَأَهْلَكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ ﴿٦٠﴾ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أُعِجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ﴿٦١﴾ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ﴿٦٢﴾﴾ [الحاقة]. كذلك قوله تعالى: ﴿كَذَبَتْ عَادُ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنَذَرِ ﴿١٨٠﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمٍ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ ﴿١٨١﴾ تَنْزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أُعِجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ ﴿١٨٢﴾ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنَذَرِ ﴿١٨٣﴾﴾ [القمر]. وقوله تعالى: ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ لِنَدِيقَهُمْ عَذَابَ الْخَزْزِيِّ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلِعَذَابِ الْآخِرَةِ أَخْزَى وَهُمْ لَا يُنصَرُونَ ﴿١٦٦﴾﴾ [فصلت].



عاد من أقوام العرب



قوم صالح أهلكوا بالصاعقة



مدائن صالح





ولم يبق بعد هلاك عاد الأولى سوى هود وقلة آمنت به فيهم لقمان الحكيم وهو الذى ورد ذكره فى القرآن الكريم، وتسمت السورة بسورة لقمان. . وقد توجه هؤلاء إلى مكة طلباً للماء وهناك أقاموا دولة عاد الثانية، وخاف العاديون انحباس المطر والجفاف فى مكة فارتحلوا إلى اليمن وبقوا هناك حتى تغلبت عليهم القبائل القحطانية فالتجأوا إلى حضرموت واستقروا هناك وذابوا فى أهلها.

أما قوم ثمود، فقد ورد اسمهم فى الكتب العربية وفى القرآن الكريم مقروناً بعاد، وورد اسم ثمود فى إحدى عشرة سورة من سور القرآن الكريم، وكانوا يسكنون منطقة الحجر (مذائن صالح)، وموقعها بين الحجاز والشام إلى وادى القرى وهى موجودة إلى الآن والمكان الذى كانت فيه ديارهم كانت تُعرف إلى اليوم بفتح الناقة. وكانت بيوت قوم ثمود، كما أخبر القرآن الكريم، منحوتة فى الجبال: ﴿وَتُومُودُ الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ﴾ [الفجر] أى قطعوا الجبال واتخذوها بيوتاً، ولا تزال آثارهم المنحوتة فى الصخر باقية إلى الآن فى المنطقة الممتدة من الجوف شمالاً إلى الطائف جنوباً ومن الأحساء شرقاً إلى أرض مدين غرباً.

وقوم ثمود فى الغالب بقية من قوم عاد، وما يؤيد أن قوم ثمود بقية من قوم عاد قول النبى صالح لهم فى القرآن: ﴿وَادْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّأَكُمْ فِي الْأَرْضِ تَتَّخِذُونَ مِنْ سَهُولِهَا قُصُورًا وَتَنْحِتُونَ الْجِبَالَ بُيُوتًا فَاذْكُرُوا آيَةَ اللَّهِ وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ [الأعراف]. أما زمن وجودهم فلم يُعلم بالضبط.

وكان قوم ثمود يعبدون الأصنام، وقد أرسل الله تعالى إليهم نبيه صالحاً يأمرهم بترك عبادة الأصنام وعبادة الله الواحد القهار فهزأوا منه واستخفوا به ولم يستجيبوا لدعوته. وقد أورد الله تعالى رسالته لهم فى كتابه الكريم بقوله تعالى: ﴿وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ قَدْ جَاءَتْكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ فَذُرُوهَا تَأْكُلْ فِي أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمْسُوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابُ أَلِيمٍ﴾ [الأعراف].

وقد طلب قوم ثمود من النبى صالح أن يأتيهم بآية معجزة خارقة تبين لهم صدق رسالته فأخرج لهم صالح من الصخر ناقة بإذن الله وأمرهم ألا يمسوها بسوء. ولكنهم تشاءموا من هذه الناقة وعدوها خطراً عليهم فذبحوها فلما فعلوا ذلك وعدهم صالح بالعذاب الأليم من رب العالمين فأخذتهم الرجفة، أى أبادتهم الصاعقة عن آخرهم ولم تبق منهم أحدا. قال تعالى بصدد نهاية قوم ثمود المأساوية: ﴿فَعَقَرُوا النَّاقَةَ وَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ وَقَالُوا يَا صَالِحُ إِنَّا بِمَا نَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الصافات] فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ [الأعراف].



وأما صالح والذين آمنوا معه فقد نجوا مما حاق بقومهم من العذاب الذي أدركهم بعد ثلاثة أيام من جريمة عقربهم الناقة وذبحها. وقيل إنه ذهب والذين آمنوا معه إلى ناحية الرملة من فلسطين. ويقول أهل حضرموت إنهم ذهبوا إلى حضرموت وأقاموا بها، وأنهم فصيلة من أهل الأحقاف، وهناك قبر في بلادهم يزعمون أنه قبر النبي صالح.

أما أهل مدين، فكانوا عرباً يسكنون مدينة مدين الواقعة على أطراف الشام مما يلي الحجاز، وكانوا تجاراً كفاراً يعبدون الأوثان وكانوا يطففون في المكيال والميزان. فبعث الله إليهم نبيه شعيباً عليه السلام لهدايتهم إلى عبادة الله الواحد الأحد، فلم يستجيبوا له وسخروا منه. يقول الله تعالى عن أهل مدين: ﴿وإلى مدين أخاهم شعيباً قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره قد جاءكم بينة من ربكم فآوفوا الكيل والميزان ولا تبخسوا الناس أشياءهم ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها ذلكم خير لكم إن كنتم مؤمنين﴾ [الأعراف: ٨٥]، ﴿قال الملأ الذين استكبروا من قومه لخروجك يا شعيب والذين آمنوا معك من قريتنا أو لتعودن في ملتنا قال أو لو كنا كارهين﴾ [الأعراف: ٨٨]، ﴿وقال الملأ الذين كفروا من قومه لئن اتبعت شعيباً إنكم إذا لخاسرون﴾ [الأعراف: ٩٠].

ولما لم يستجب أهل مدين لشعيب وسخروا منه دعا عليهم واستجاب الله لدعوته فأخذتهم الرجفة، وهي الزلزال أو الصيحة، وهي زعقة عظيمة نزلت عليهم من السماء فأهلكتهم فبادوا عن آخرهم ونجا الله شعيباً ومن آمن معه، قال تعالى في ذلك: ﴿ولما جاء أمرنا نجينا شعيباً والذين آمنوا معه برحمة منا وأخذت الذين ظلموا الصيحة فأصبحوا في ديارهم جاثمين﴾ [هود: ٩٤]، ﴿كان لم يغنوا فيها ألا بعدا للمدين كما بعدت ثمود﴾ [هود: ٩٥].

وقال تعالى: ﴿وقال الملأ الذين كفروا من قومه لئن اتبعت شعيباً إنكم إذا لخاسرون﴾ [الأعراف: ٩٠]، ﴿فأخذتهم الرجفة فأصبحوا في ديارهم جاثمين﴾ [الأعراف: ٩١]، ﴿الذين كذبوا شعيباً كان لم يغنوا فيها الذين كذبوا شعيباً كانوا هم الخاسرين﴾ [الأعراف: ٩٢].

بعد ذلك أرسل الله تعالى شعيباً إلى «أصحاب الأيكة»، وهي منطقة مزروعة وبها شجر كثيف قرب مدين، فلم يتقبلوا دعوة شعيب وكان من شدة حماقتهم أن طلبوا منه أن يسقط عليهم قطعة من السماء إن كان من الصادقين؛ فأخذهم عذاب «يوم الظلة» بأن سلط الله عليهم الحر الشديد مدة سبعة أيام حتى فارت مياههم ثم ساق إليهم سحابة فاجتمعوا للاستظلال بها من وهج الشمس فأمطرهم بنار أحرقتهم.

قال تعالى: ﴿وإن كان أصحاب الأيكة لظالمين﴾ [الشعراء: ٧٨]، ﴿فانتقمنا منهم وإنهما لبإمام مبين﴾ [الشعراء: ٧٩]، ﴿كذب أصحاب الأيكة المرسلين﴾ [الشعراء: ٨٠]، ﴿إذ قال لهم شعيب ألا تتقون﴾ [الشعراء: ٨١]، ﴿إني لكم رسول أمين﴾ [الشعراء: ٨٢]، ﴿... فأسقط علينا كسفا من السماء إن كنت من الصادقين﴾ [الشعراء: ٨٣]، ﴿قال ربى أعلم بما تعملون﴾ [الشعراء: ٨٤]، ﴿فكذبوه﴾ [الشعراء: ٨٥]، ﴿فأخذهم عذاب يوم الظلة إنه كان عذاب يوم عظيم﴾ [الشعراء: ٨٦]، ﴿إن في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين﴾ [الشعراء: ٨٧]، ﴿وإن ربك لهُوَ العزيز الرحيم﴾ [الشعراء: ٨٨].

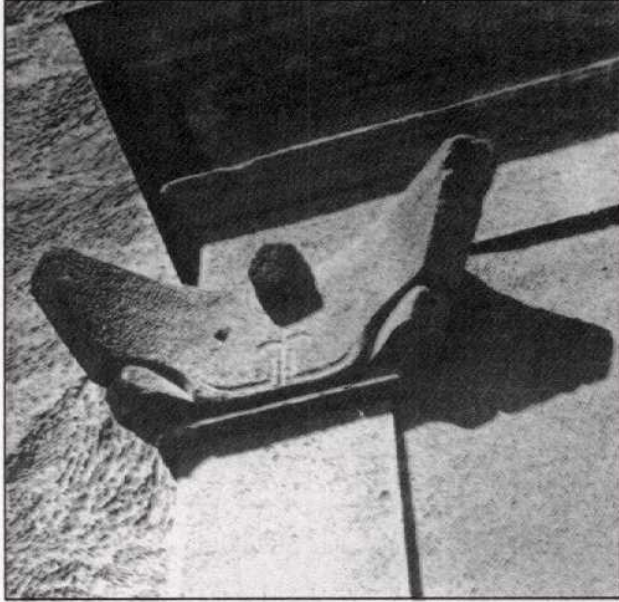
العرب العاربة:



هذا عن العرب البائدة، أما العرب العاربة، فهم العرب الأصل، وكانوا معاصرين لإخوانهم من العرب البائدة ومظاهرين لهم على أمورهم، وقد عرفوا بالعرب اليمنية، والسبئية، والقحطانية، وعرب الجنوب، وكانوا في الأصل يسكنون العراق، ثم هاجروا إلى اليمن واستقروا فيه ثم ارتحلوا من اليمن وتفرقوا شيعاً على إثر نزول سيل العرم وانهيار سد مأرب سنة ٥٢٥ ميلادية وتوزعت قبائلهم في شبه الجزيرة وخارجها.

ويُقسم النسابون العرب العاربة القحطانيين إلى قسمين كبيرين هما: جرهم الأولى ويعرب، وقد بادت جرهم الأولى وبقيت يعرب التي انقسمت بدورها إلى مجموعتين كبيرتين من القبائل هما: حمير وكهلان، وتنسب حمير إلى حمير بن سبأ الأكبر ابن يشجب بن يعرب بن قحطان، وأنجب حمير عدداً من الأبناء كانوا هم رؤوس قبائل حمير الشهيرة، ومن أشهر قبائل حمير: قضاعة، ومن بطون قضاعة: كلب وتنوخ وجهينة وعذرة وبهراء وبلي، ومن حمير كان أيضاً التابعة ملوك اليمن، أما كهلان فيرجع نسبها إلى كهلان بن سبأ، وهو شقيق حمير بن سبأ، ومن أشهر بطونها: الأزد، وطئ، وبجيلة، وخثعم، وعاملة، وهمدان، وكندة، ومذحج، ولخم، وجذام. ومن بطون الأزد: أزد عمان، والأوس والخزرج الذين سكنوا يثرب، وخزاعة التي نزلت مكة وأجلت عنها جرهم الثانية.

العرب المستعربة:



وهم العرب غير الخُص، وقد جاءوا من نتاج زواج العرب الخُص مع أهل البلاد التي ارتحلوا إليها وأقاموا فيها. وهم من صلب سيدنا إسماعيل ابن سيدنا إبراهيم الخليل وزوجته رعدة بنت مضام الجرهمي. وقد أنجب إسماعيل من رعدة اثني عشر ولدا هم آباء العرب المستعربة. ونشأ العرب المستعربة في مكة ومنها انتقلوا إلى سائر البلاد العربية. ويُقال للعرب المستعربة: الإسماعيلية، والقيسية، والنزارية، والمعدية، وعرب الشمال، وعرب الحجاز، والعدنانيون.



ولقد تفرعت القبائل العدنانية كلها من نسل ولدين لعدنان هما: عك ومعد وأشهر هذه القبائل: إياد، ونزار، وقنص، وأمار. ومن نزار تفرعت أشهر البطون العدنانية وبخاصة مضر وربيعة وأشهر بطون ربيعة: أسد وضيعة، وأشهر بطون مضر قيس عيلان وسليم وغطفان وعدوان. وقريش هي أهم بطون إلياس بن مضر.

ولما تكاثرت القبائل العدنانية وضاعت بهم البلاد التي يقيمون بها تفرقوا حيث الماء والزرع وهاجروا، ومن هاجر منهم: بنو ربيعة وبطون من بكر بن وائل وبطون من تيم بن مرة هاجروا إلى البحرين. وهاجر بنو سليم إلى الأراضي شرقي يثرب، وهاجرت ثقيف إلى الطائف وسكنت فيها هي وهوازن إلى شرقي مكة. أما قريش فقد أقامت بمكة وضواحيها.

الممالك العربية قبل الإسلام

أ - ممالك اليمن

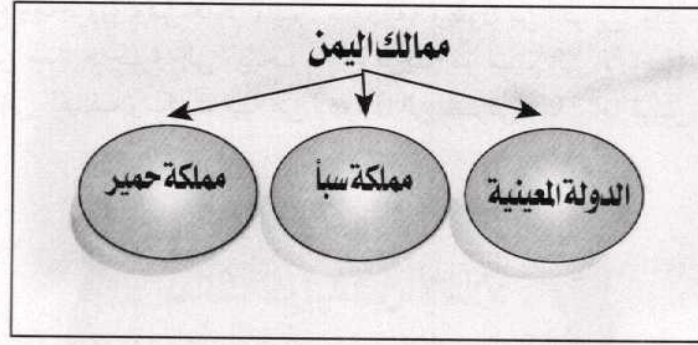
قامت في بلاد اليمن قبل الإسلام خمس دول وممالك، هي: دولة معين، ومملكة حضرموت، وحكومة قتبان، ومملكة سبأ، ومملكة حمير. وتمتد تواريخ هذه الدول والممالك ما بين القرن الرابع عشر قبل الميلاد حتى ظهور الإسلام في القرن السابع الميلادي، وكانت الدولة المعينية التي عاشت وازدهرت في الفترة ما بين سنوات ١٣٠٠ - ٦٣٠ ق م أقدم هذه الدول، وكانت دولة حمير آخر هذه الدول عهدا بالإسلام. وسيتناول حديثنا ثلاثا من هذه الدول، وهي أهمها وهي دول: معين وسبأ وحمير.



لوح خشبي منقوش عليه وجه الإلهة عشتار
وقد انتقل مع القادمين من بلاد ما بين النهرين

١. الدولة المعينية:

تعد الدولة المعينية من أقدم الدول العربية التي بلغنا خبرها، وقد استمرت قائمة ومزدهرة مدة سبعة قرون تقريبا، على رأى بعض العلماء. ووصلت إلينا أخبارها من الكتابات المدونة بالخط المسند والمصادر التاريخية القديمة غير العربية، ولم يرد بخصوص هذه الدولة ذكر فى المصادر العربية الإسلامية.



وكان ظهور دولة معين فى منطقة الجوف، شرقى صنعاء، فى الأرض السهلية الخصبة ذات المياه والتي تقع بين نجران وحضرموت. وكانت مدينة القرن عاصمة تلك الدولة. وقد حصل قُرَاء الخط المسند على أسماء بعض ملوك هذه الدولة وليس جميعهم. كذلك صادفتهم مشكلة ترتيب قائمتهم ومعرفة سنوات حكمهم بالتحديد. وكان عدد الملوك الذين توصل المنقبون إليهم ٢٦ ملكا. ومن أشهر أسماء هؤلاء الملوك الذين حكموا وفق النظام الوراثى: اليفع يثع، اليفع ريام، تبع كرب، حفن صدق، ومعد يكرب.

وكانت حكومة معين حكومة ملكية يرأسها ملك، أطلق عليه هذا اللقب، وشاركه فى الحكم أبناؤه وأشقائه. وكان للملك مجلس استشارى من كبار رجال خاصته، كان يستشيرهم فى أمور الدولة الهامة ولم يكن ينفرد برأيه.

وكان لرؤساء قبائل دولة معين دور خاصة تعرف الواحدة منها باسم (مزود) وجمعها مزاود، يتخذونها مجالس يجتمعون فيها للتشاور فى أمورهم. وتتألف مملكة معين من مقاطعات على رأس كل مقاطعة ممثل عن الملك يعرف عندهم باسم كبير، أى الكبير.

ويتشكل دخل الحكومة من الضرائب التي تحصلها من الناس من واردات الأراضي الحكومية، ومن الضرائب التي وردت أسماؤها فى كتابات معين: ضريبة فرعم، أى الضريبة الفرعية، وضريبة عشم، أى العشرية. وكانت للمعابد فى معين أراض خاصة تستغلها لصالحها وتصرف من ريعها، كذلك كان لها مورد ضخم من النذور التي كان يقدمها الناس لآلهة معين. وكان فى كل مدينة من مدن معين معبد أو أكثر خصصت لعبادة إله معين، الذين كان عشر



(عشتار) أكبرهم، وكان يرمز له بالزهرة. كذلك كان أهل معين يعبدون الإله (ود) إله القمر، والإله (نكرح) إله الشمس.

وكانت مدينة القرن هي عاصمة معين وأشهر مدنها، وقد ظلت هذه المدينة أهلة بالسكان حتى هجرت وتحولت إلى خرائب في القرن الثاني عشر الميلادي. ومن مدن معين أيضاً: براقش، نشق، ريشان، وبيحان.

٢- مملكة سبأ (١٠٠٠ق م- ١١٥ق م):

قامت مملكة سبأ في الركن الجنوبي الغربي من بلاد اليمن، وكانت مجاورة ومعاصرة لدولة معين. ولما قويت شوكة مملكة سبأ وعظم أمرها انتزعت سلطان دولة معين وضمتها إليها، واتخذت مدينة صرواح، أول الأمر، عاصمة لها، ثم اتخذت، بعد ذلك، مدينة مأرب عاصمة لها.

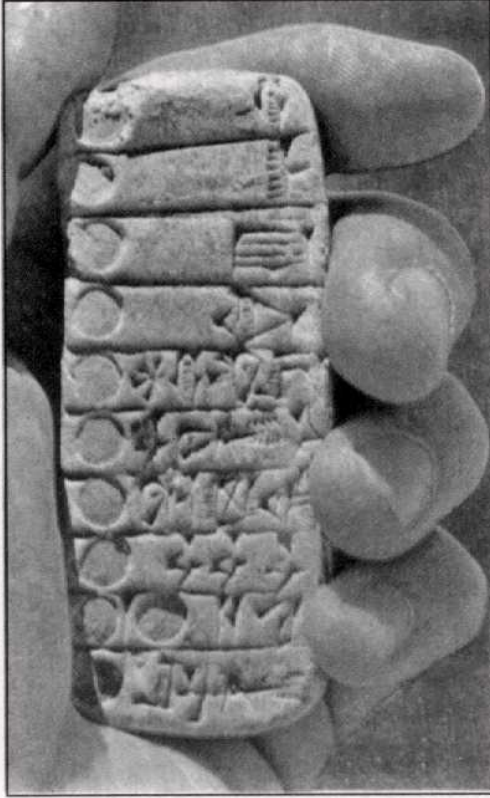
ولقد ورد اسم سبأ في القرآن الكريم، وسميت سورة فيه باسمها لما كان لها من مكانة كبرى في التاريخ القديم، يقول الله تعالى في ذلك:

﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَآ فِي مَسْكَنِهِمْ آيَةٌ جِئَانِ عَنِ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ ﴿١٥﴾﴾ [سبأ].

ويذكر الأخباريون أن نسبة هذه الدولة يرجع لسبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان من العرب العاربة. وزعموا أن اسمه الحقيقي هو عبد شمس، أما سبأ هذا فهو لقب لُقّب به لأنه أول من سبى وسن السبي من ملوك العرب وأدخل السبایا بلاد اليمن، وذكروا أنه قام ببناء مدينة أسماها سبأ، وبناء سد مأرب، وقيامه بالغزو خارج اليمن.

وورد أقدم ذكر لسبأ كشعب عربي في النصوص السومرية القديمة، وبذلك كان السبئيون أول شعب عربي جنوبي تصلنا أخباره من المصادر التاريخية. وورد في هذه النصوص أن شعب سبأ كان يسكن أول الأمر شمال شبه الجزيرة العربية، ثم ارتحلوا إلى جنوب شبه الجزيرة واستقروا في منطقتي صرواح ومأرب وأقاموا دولتهم هناك. ووصفت التوراة أرض سبأ (شبا) بأنها كانت تصدر اللبان، وأنها كانت ذات تجارة كبيرة، وأن تجارها كانوا يتاجرون مع العبرانيين وأن أرضهم عرفت بغناها ووجود معدن الذهب بها.

وذكرت التوراة رحلة ملكة سبأ إلى فلسطين على عهد حكم الملك سليمان الحكيم حوالي سنة ٩٥٠ ق م، لكنها لم تذكر اسم هذه الملكة. كذلك قص القرآن الكريم قصة ملكة سبأ والنبي سليمان دون أن يذكر اسم هذه الملكة وأورد أنها وأهلها كانوا يسجدون للشمس من دون الله. قال تعالى:



نموذج من الخط السومري (المسماري) الذي
ترجع إليه اللغات السامية

وقد تبين من الكتابات السبئية أن فترة حكم ملوك سبأ انقسمت إلى حقبتين: الحقبة الأولى من سنة ١٠٠٠ إلى ٦٥٠ ق م، وهي أقدمها، وقد حمل حكامها لقب المكارب، ومفردتها مكرب (مقرب) دون أن يتخذوا لقب ملك. والحقبة الثانية من سنة ٦٥٠ ق م إلى سنة ١١٥ ق م، وهي الحقبة التي اتخذوا فيها لقب ملك وصاروا يعرفون بملوك سبأ حتى نهاية دولتهم.

﴿وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ

لَا أَرَى الْهَدَّ هَدَّ أَمْ كَانَ مِنْ

الْعَائِينَ ﴿٢٠﴾ لَأَعَذِّبَهُ عَذَابًا

شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لِيَأْتِنِي

بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ ﴿٢١﴾ فَمَكَثَ غَيْرَ

بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ

بِهِ وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَأٍ بِنَبَأٍ يَقِينٍ ﴿٢٢﴾ إِنِّي وَجَدْتُ

امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ

عَظِيمٌ ﴿٢٣﴾ وَجَدْتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ

مِنْ دُونِ اللَّهِ وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ

عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴿٢٤﴾ [النمل]

وقد ذكر المفسرون المسلمون وأهل الأخبار

أن بلقيس هو اسم هذه الملكة السبئية وأنها كانت

معاصرة للنبي سليمان بن داود عليهما السلام.





وتمكن العلماء من جمع أسماء ١٧ مكربا من مكربى الحقبة الأولى لدولة سبأ، أقدمهم المكرب سمة على، الذى نسب إليه بناء مدينة مأرب، وبعده ابنه وخليفته: يدع إيل بين، ثم المكرب يتع أمر. وذهب بعض الباحثين إلى أن المكرب سمة على وابنه يتع كانا المؤسسين الأصليين لسد مأرب فى القرن السابع قبل الميلاد.

ومن ملوك الحقبة الثانية الملك كرب إيل وتر وابنه سمة على ذرح، وقد اتخذ هؤلاء الملوك ومن حكم بعدهم دولة سبأ مدينة مأرب عاصمة لهم.

وترينا كتابات العهد الأخير من حكم دولة سبأ أن الوضع فى الدولة كان قلقا مضطربا وأن حروبا متوالية كثيرة قد وقعت لم يكن فيها من متصر، وأن هذا الوضع أضعف دولة سبأ وأطمع الأحباش فيها. كذلك تأثرت هذه الدولة فى أواخر أيامها تأثرا كبيرا بانهايار سد مأرب، الذى وقع ما بين سنوات ٦٥٠ - ٦٣٠ ق م، مما أدى إلى غرق أراضيها الزراعية وهجرة قبائلها عنها إلى سائر



تمثال حاملة القرابين القرن ١ م
- جنوب الجزيرة العربية

آثار سد مأرب





أنحاء شبه الجزيرة وتشكيل الهجرة القحطانية الكبرى، فضلاً عن تحول التجارة عنها إلى حكام مصر البطالة وقيام الأنباط عنهم بدور الوسيط التجارى فى التجارة العالمية. لكل هذه الأسباب سقطت دولة سبأ وقامت على أنقاضها دولة عربية أخرى هى دولة حمير.

يقول الله تعالى عن نهاية دولة سبأ فى كتابه العزيز: ﴿فَاعْرَضُوا فَارْسَلْنَا عَلَيْهِم سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِي أُكُلِ خَمْطٍ وَأَثَلٍ وَشَيْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلٍ ﴿١٦﴾ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُم بِمَا كَفَرُوا وَهَلْ نَجَازِي إِلَّا الْكَفُورَ ﴿١٧﴾ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُم وَبَيْنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا قَرْيَ ظَاهِرَةً وَقَدَرْنَا فِيهَا السَّيْرَ سَيْرُوا فِيهَا لِيَأْتِي وَيَأْمَأْمَأُ آمِنِينَ ﴿١٨﴾ فَقَالُوا رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَزَقْنَاهُمْ كُلُّ مُمَزَّقٍ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿١٩﴾﴾ [سبأ].

٣. مملكة حمير:

كانت حمير من القبائل العربية الكبيرة المعروفة فى منطقة ريدان جنوب شبه جزيرة العرب، وهم ينتسبون إلى حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان، وقد وصل خبر دولة حمير إلى اليونان والرومان وذكروا أن عاصمتهم كانت مدينة ظفار، ويطلق أهل الأخبار لقب تبع على الملوك الحميريين الذين حكموا اليمن ويجمع بالتبعية. وقد قيل إن التبعية ملك يتبعه قومه ويلتزمون بطاعته، وإن أول من لقب منهم بذلك الحارث بن ذى شمر وإن هذا اللقب ظل فيهم إلى أن زالت مملكتهم على يد الأحباش بعد غزوهم اليمن.

ويرى بعض الباحثين أن سنة ١١٥ قبل الميلاد هى سنة نشوء مملكة حمير وظهورها إلى الوجود بصورة فعلية، ولهذا صار الحميريون يؤرخون بها لما لها من أهمية سياسية عندهم. ولم تلبث دولة حمير أن ازدهرت واستوى عودها وتقوت ودخلت فى حرب مع السبئيين وانتصرت عليهم واحتلت بلادهم، وصار ملوكها، بعد ذلك، يعرف كل واحد منهم «بملك سبأ وذى ريدان» وقد انقسم حكم دولة حمير إلى فترتين زمنيتين، الأولى عرفت بدولة حمير الأولى فى الفترة ما بين سنوات ١١٥ ق م حتى سنة ٣٠٠ ميلادية، وعرف ملوكها بملوك سبأ وذى ريدان. والفترة الثانية من ٣٠٠ ميلادية حتى نهاية الدولة سنة ٥٢٥ ميلادية، وقد أخذ كل ملك من ملوكها لقب «ملك سبأ وذو ريدان وحضرموت ويمنان» وذلك بعد أن تغلبت حمير على حضرموت وضممتها إلى أملاكها.



ومن ملوك حمير ذكر الأثريون ٢٢ ملكا، كان أشهرهم في الدولة الأولى الشرح يحصب، وياسر يهصدق، وابنه الملك شمر يهرعش الأول الذي حكم حوالي سنة ١٤٠ ميلادية ويعد من أعظم ملوك حمير.

ومن ملوك العصر الحميري الثاني المشهورين: الملك أبو كرب أسعد، الذي يزعم الأخباريون عنه أنه أول من اعتنق اليهودية من الملوك المتتابعة ونشر اليهودية بين أهل اليمن. وينسب إلى هذا الملك أقدم قانون سنه لشعب سبأ وأهل مأرب وما والاها في تنظيم البيوع بالمواشى والرقيق.

وكان الملك يوسف ذو نواس آخر ملوك حمير، وقد اعتنق هذا الملك اليهودية وقام بتعذيب نصارى نجران، وكانت نهايته باحتلال الأحباش لليمن من سنة ٥٢٥ ميلادية حتى سنة ٥٧٥ م. ولقد روى القرآن الكريم قصة تعذيب ذى نواس للنصارى النجرانيين في قوله تعالى: ﴿قَتَلَ أَصْحَابُ الْأَخْذُودِ ﴿٤﴾ النَّارَ ذَاتَ الْوُقُودِ ﴿٥﴾ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ﴿٦﴾ وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴿٧﴾ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿٨﴾﴾ [البروج]، وورد أن عدد قتلى نصارى نجران على يد ذى نواس بلغ عشرين ألفا.

ولقد سلطت الدولة الرومانية الأحباش النصارى على ذى نواس للانتقام منه وما فعله مع أبناء ملتهم بغزو أراضيه والقضاء على حكمه، وكانت بلاد الأحباش آنذاك ولاية رومانية مسيحية. فأغار الأحباش على اليمن بعد أن طلب الإمبراطور الرومانى جستنيان (٥١٨ - ٥٢٧ م) من نجاشى الحبشة غزو اليمن والثأر للمسيحيين الذين أحرقتهم ذو نواس فى نجران. فأرسل النجاشى أحد قواده ويدعى أرياط على رأس ٧٠ ألف جندي لغزو اليمن سنة ٥٢٥ م عن طريق البحر. وقد نجحت هذه الحملة فى مهمتها التى أنهتها بقتل ذى نواس واحتلال بلاده. وبذلك سقطت بلاد اليمن ودولة حمير تحت حكم الأحباش، وقد قيل بأن ذا نواس انتحر باقتحامه بفرسه البحر والموت غرقا.

ولقد ظل أرياط الحبشى يحكم اليمن من قبل النجاشى حتى ثار ضده قائد آخر يدعى أبرهة الأشرم الذى استطاع الانتصار عليه وقتله والحلول مكانه فى حكم اليمن. ووافق ملك الحبشة على تولى أبرهة حكم اليمن بعد قتل أرياط.

وانصرف أبرهة لنشر المسيحية فى اليمن وجنوب شبه الجزيرة، ومن أجل ذلك بنى فى صنعاء كنيسة كبرى زينها بأحسن زينة وأسمها العرب «القليس»، وجعلها محجا لقبائل العرب



لإقناعهم بالمسيحية وصرفهم عن الحج إلى الكعبة والبيت الحرام. ولما لم تنجح خطة أبرهة في جذب العرب إلى كنيسته والديانة المسيحية صمم على هدم الكعبة حتى يجبرهم على اتباع قبلته. وخرج أبرهة بجيشه متجها نحو مكة سنة ٥٧٠ ميلادية تتقدمه أعداد من الفيلة لتهدم الكعبة.

وكان عبد المطلب بن هاشم، جد الرسول ﷺ، يتولى أمر البيت الحرام آنذاك وكان زعيم قريش وكبير مكة. فلما رأى قوات أبرهة متقدمة نحو الكعبة لهدمها بواسطة أفيالها، طلب من قريش أن يخرجوا عن مكة إلى رءوس الجبال. وعندما تقدمت القوات الحبشية نحو الكعبة لهدمها حفظ الله بيته العتيق من الهدم، وقد حكى ذلك القرآن الكريم في قوله تعالى:

﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ۚ (١) أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ۚ (٢) وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ (٣) تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ (٤) فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ (٥)﴾ [الفيل].

ولم ينج من جيش أبرهة إلا القليل ومن بينهم أبرهة، وقد انسحبوا عن مكة عائدين إلى صنعاء وقد أصابهم مرض الجدري. وما لبث أبرهة إلا قليلا حتى هلك في صنعاء. ويعرف هذا

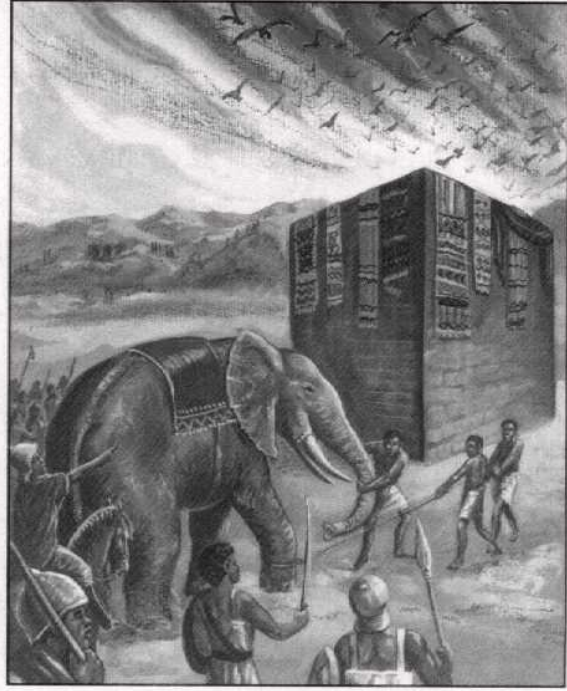


العام الذى تم فيه غزو الكعبة بعام الفيل، وقد اتخذ العرب بداية لتأريخهم، كذلك تشرف هذا العام بمولد النبي محمد ﷺ خاتم الأنبياء والمرسلين.

وخلف أبرهة فى حكم اليمن ابنه يكسوم، ثم خلفه من بعده أخوه مسروق. وقد أساء الأخوان معاملة أهل اليمن، مما أدى إلى تدميرهم من حكم الأحباش ورغبتهم فى الخلاص منهم. وثارت فى أهل اليمن الروح الوطنية والرغبة فى الاستقلال،

وتزعم حركتهم الوطنية

أحد أمرائهم ويدعى سيف بن ذى يزن. وحاول ذو يزن أن يستعين بالروم فى طرد الأحباش من بلاده فذهب إلى القسطنطينية وعرض الأمر على الإمبراطور جستنيان على أن يحكم اليمن نيابة عنه ويكون واليا مخلصا له.



فرفض جستنيان عرض ذى يزن مؤثرا ولاء الأحباش النصارى له عن اليمنيين. فاتجه سيف إلى المدائن عاصمة فارس للتفاهم فى أمر المساعدة مع ملك الفرس كسرى أنوشروان بعد أن اصطحب معه ملك الحيرة النعمان بن المنذر حليف الفرس، وسيطا له عنده. فوافق ملك الفرس على العرض وجهز لسيف بن ذى

يزن جيشا هزيبا من سجناء بلاده يتكون من ٨٠٠ سجين قادهم قائد فارسي عجوز ضعيف البصر يدعى وهرز. وقد سار هذا الجيش فى البحر الأحمر إلى باب المندب فى ثماني سفن على كل سفينة ١٠٠ جندي. وغرقت سفيتان فى الطريق ولم يصل إلى اليمن سوى ست سفن عليها ٦٠٠ جندي. وانضم اليمنيون إلى جيش وهرز واستطاع سيف بهذا الجيش الهزيل أن يخلص اليمن من الأحباش بعد حكم لها دام لأكثر من ٧٠ عاما.

وحكم سيف اليمن، نائبا عن الملك الفارسي، مقابل دفع جزية سنوية لملك الفرس.

وقام سيف بن ذى يزن بقتل كثير من الأحباش المقيمين فى اليمن، وجاءت نهاية سيف بأن قتله أحد الأحباش. وأرسل كسرى جيشا آخر ثبت به حكم الفرس على اليمن. وظل ولاية الفرس

يتابعون على حكم اليمن حتى كان آخرهم بازان الذى أسلم هو وقومه على أثر ما دار بينه وبين رسول الله ﷺ من مكاتبات. فأقره الرسول على ولاية اليمن وأرسل إليه الصحابى الجليل معاذ بن جبل ليفقه أهل اليمن فى الدين. ومنذ ذلك الوقت دخلت اليمن ضمن دولة الإسلام.

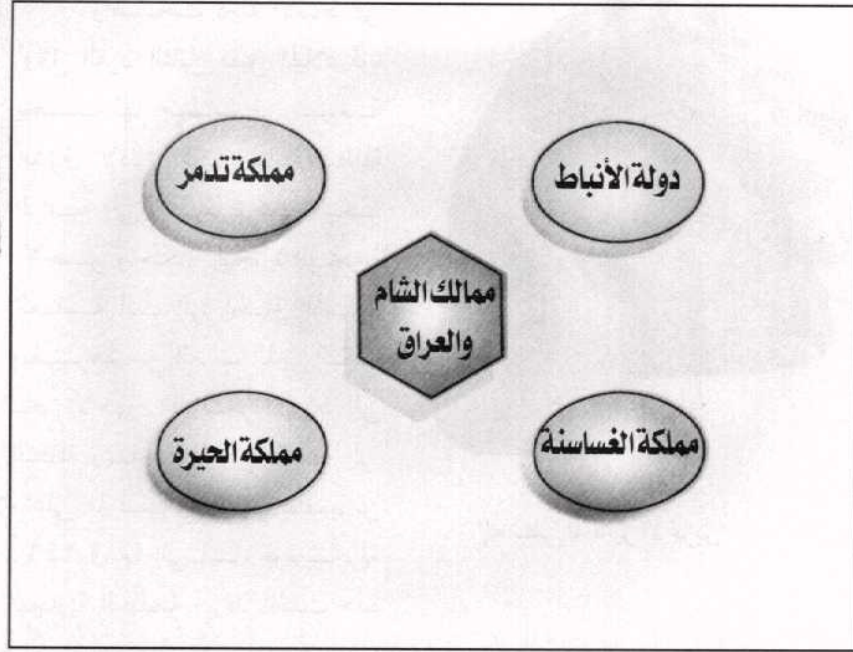


ب- ممالك الشام والعراق

لقد استغلت القبائل العربية حالة الضعف التى ظهرت على الحكومة السلوقية التى قامت فى سوريا فى أعقاب تقسيم دولة الإسكندر الأكبر المقدونى بين قواده، وأخذت فى الزحف من شبه جزيرتها نحو الشمال وقامت بتهديد المدن القريبة من البوادر وحاولت الاستيلاء عليها. ونجحت هذه القبائل، بالفعل، فى الاستيلاء على بعضها وتكوين إمارات أو مشيخات لها هناك، وهى حكومات توقفت حياتها على قوة مؤسسيها وقوة من حكم فيها من بعدهم، كذلك توقف توسعها أو انكماشها على هذا الأمر؛ إضافة إلى أحوال الدول الكبرى التى أقاموا على أطرافها.

وقد علّمت الطبيعة حكومات العراق وبلاد الشام دروساً فى كيفية التعامل والتفاهم مع هؤلاء الأعراب، وعلمتهم أن القوة والصرامة ضرورية معهم لوقف طموحاتهم والحد من توسعاتهم على حساب أراضيهم، ولذلك أقامت هذه الحكومات مراكز محصنة لها على حواشى الصحراء، ووضعوها فيها حاميات قوية مزودة بالطعام والماء والأهراء لمجابهة غزو الأعراب. وكانت هذه المراكز خطوطاً دفاعية أمامية تحول دون تقدم أبناء البادية إلى مواطن الحضر والعبث فيها.

وعلمت الطبيعة، أيضاً، حكومات العراق وبلاد الشام أن القوة وحدها لا تكفى لحماية حدودهم، وأنه لابد من مهادنة الأعراب واسترضائهم، وذلك بالاتفاق مع سادات القبائل الأقوياء ودفع هبات مالية سنوية لهم يرضون عنها مقابل ضبط الحدود وحمايتها من أى هجمات خارجية، والسماح لهم بإقامة إمارات عربية على حدود بلادهم، كانت بمثابة الإمارات الحاجزة جعلت الحكم فيها لرؤساء القبائل العربية الكبيرة. وكانت حكومة تدمر ودولة الأنباط ودولة الغساسنة ودولة المناذرة من هذه الإمارات. وتمتعت هذه الإمارات فى المناطق التى قامت فيها بالاستقلال الذاتى مع الولاء إما لدولة الفرس أو لدولة الروم. لكن هاتين الدولتين الكبيرتين لم تبقياً على استقلال هذه الإمارات طويلاً فعملت على القضاء عليها وعلى حكامها، برغم الخدمات التى قدموها لهما، وقاموا بضمها إلى بلادهم. ولما جاء الإسلام وقضى على دولة الفرس وقلص أجنحة دولة الروم؛ ضم هذه الإمارات إلى الدولة العربية الإسلامية الوليدة التى أقامها المسلمون مع مطلع القرن السابع الميلادى، ودخل تاريخها، منذ ذلك الوقت، فى طور جديد متغير.



١- دولة الأنباط:

ظهر الأنباط، لأول مرة في التاريخ، في القرن السادس قبل الميلاد، كقبائل بدوية في الصحراء الواقعة في شرقي ما يسمى اليوم بدولة الأردن، في المنطقة التي عرفت عند اليونان والرومان باسم: العربية الحجرية، ودولة الأنباط دولة عربية تشقّف أهلها بثقافة آرامية وكتبوا بكتابتهم وتأثروا بلغتهم حتى غلبت الآرامية عليهم. وقد اتخذ الأنباط كتابة لهم وعرف قلمهم عن سائر الأقلام، واقتبس من هذا القلم الخط العربي المعروف بالخط النسخ، والخط الكوفي، الذي تطور في الكوفة ونسب إليها.

ولقد ارتحل الأنباط في القرن الثالث قبل الميلاد نحو الغرب واستقروا في مواطنهم الجديدة، وتحولوا في القرن التالي إلى مجتمع منظم متقدم متطور، تحول من حياة الرعي إلى حياة الزراعة والتجارة. ويعد عام ٣١٢ ق م أول تاريخ ثابت وقعت فيه أحداث مؤكدة لهم، وذلك حين نجحوا في ذلك العام في صد حملتين قام بهما السلوقيون ضدهم.

ولقد اتخذ الأنباط البتراء عاصمة لهم، وأصبحت هذه المدينة منذ أواخر القرن الثالث قبل الميلاد المدينة الرئيسية على طريق القوافل التي تربط بين جنوبي الجزيرة العربية وبين مراكز الاتجار في الشمال، وكانت تسيطر على الطريق المؤدية إلى ميناء غزة في الغرب وإلى بصرى ودمشق في الشمال وإلى أيلة (إيلات) على البحر الأحمر، وإلى الخليج العربي عبر الصحراء.



إله نبطى به تأثير الإغريق



وأصبحت دولة الأنباط فى
أوائل القرن الثانى قبل الميلاد قوة
يحسب لها حساب فى سياسة
الشرق الأدنى. لكن سياسة البطالمة
الرامية إلى السيطرة على البحر
الأحمر واحتكار التجارة البحرية
العالمية أدت إلى إلحاق أضرار
فادحة بالنبط وبغيرهم من العرب الذين كانوا
يتاجرون فى البحر الأحمر. فاضطر الأنباط إلى
التحرش بسفن البطالمة وبمهاجمة السفن المتجهة إلى
مصر والاستيلاء على ما فيها. فاضطر بطليموس
الثانى (٢٨٥ - ٢٤٦ ق م) إلى إنشاء قوة بحرية
لحراسة السفن التجارية البطلمية. وقد ألحقت هذه
القوة خسائر فادحة بأسطول الأنباط. وقد قام
بطليموس فيلادلفوس بفرض سيطرة البطالمة
الكاملة على البحر الأحمر وأنشأ لذلك ميناء بيرينيس، بالقرب من أسوان، على هذا البحر لحماية
أسطول تجارتهم، الأمر الذى أثر كثيرا على التجار عموما وعلى تجار النبط على وجه الخصوص.



معبد الأنباط فى مدينة البتراء

وبين ملوك الأنباط نجد اسم الحارث (أريتاس) يتكرر كثيرا، وكان الحارث الأول (الذى
حكم حوالى سنة ١٦٩ ق م) على رأس قائمة هؤلاء الملوك.



والحارث الثالث هو من أشهر الملوك المتقدمين من النبط، وقد اشتهر بتوسيعه رقعة دولته واستيلائه على مدينة دمشق، كذلك بفتحه باب بلاده على مصراعيه للحضارة اليونانية الرومانية مما أكسبه لقب «محب الهيلينية».

وبلغت مملكة الأنباط ذروتها في عهد أطول حكامها عهدا وهو الحارث الرابع (الذي حكم في الفترة ما بين سنة ٩ قبل الميلاد حتى

سنة ٤٠ ميلادية)، وقد تابع هذا الملك نشر الحضارة الرومانية في بلاده. ونحن لا نعرف عن آخر حكام دولة الأنباط غير بعض الحقائق المستخرجة من الكتابات الأثرية المحلية والنقود والكتابات القديمة. ومنذ عهد حكم «عبادة الثالث» (٢٨ - ٩ ق م) أخذت تظهر في نقود الأنباط صورة الملكة إلى جوار الملك واستمرت التماثيل النصفية المزدوجة للزوجين الملكيين تظهر منذ ذلك الحين حتى نهاية حكم دولة النبط. وهناك كتابة أثرية على تمثال للملك عبادة الثالث تدعوه بالإله؛ مما يدل على أن الأنباط كانوا يؤلهون ملوكهم بعد الموت. وقد وصفت الملكة على نقود الملك «مالك الثاني» (٤٠ - ٧٠ م) ابن الحارث الرابع، بأنها شقيقة الملك؛ مما يشير إلى أن بعض الملكات النبطيات كن زوجات شقيقات



واجهة معبد نبطي

مملكة تدمر





للملوك الأنباط الحاكمين، متبعين في ذلك عادة الفراعنة وحكام البطالمة. كذلك أشارت كتابة أثرية إلى أن إحدى زوجات الحارث الرابع كانت أختا شقيقة له.

وتذكر الكتابات الأثرية التي وجدت في حوران أن رابيل الثاني (حكم حوالي ٧١ - ١٠٥ م) كان آخر ملوك الأنباط. ولم يعرف بالضبط ما الذي حدث في عام ١٠٥ ميلادية مما أدى إلى انهيار هذه الدولة النبطية وضمها إلى الإمبراطورية الرومانية. وأصبحت البتراء، منذ ذلك الوقت، في ذمة التاريخ وزالت من الوجود، وما زالت أطلالها تقع الآن على بعد ٥٠ ميلا تقريبا إلى الجنوب من البحر الميت.

ولقد كانت حضارة الأنباط حضارة عربية في لغتها، آرامية في كتابتها، سامية في ديانتها، ويونانية رومانية في فنها وهندستها المعمارية. وهى لذلك حضارة مركبة، لكنها كانت عربية في أساسها هيلينية في مظهرها.

وكانت ديانة الأنباط من النوع السامى الشائع وأساسها طقوس الخصب المتصلة بالزراعة، وكان على رأس آلهتهم الإله (دوشارا) إله الشمس. كذلك كان الأنباط يعبدون اللات والعزى ومناة وهبل، كما كانوا يعبدون القمر.

٢- مملكة تدمر:

تسبب هذه المملكة إلى مدينة تدمر، التي كانت عاصمة لها، وهى تعرف عند الغربيين باسم بالмира، بمعنى مدينة النخيل لكثرة ما كان بها من نخيل.

وكانت تدمر مثل البتراء، مدينة تجارية تقع في طرف البادية التي تفصل بين الشام والعراق، وهى تبعد ١٥٠ ميلا شمال شرقى دمشق ونحو ١٠٠ ميل عن حمص.

وكانت بداية ظهور هذه المدينة سنة ١٨٠٠ ق م. وكان غالبية أهل تدمر من العرب برغم أن كتاباتهم كانت بالقلم الآرامى واللغة الآرامية شأنهم فى ذلك شأن نبط البتراء. وعلى العموم فلقد كانت ثقافة مملكة تدمر هى خلاصة جملة ثقافات عربية وآرامية ويونانية ولاتينية.

وكانت تدمر مركزا تجاريا خطيرا ومحطة تجارية كبرى لمروور القوافل عبر بادية الشام والعراق. وقد خلفت تدمر مكانة البتراء بعد أن سقطت الأخيرة فى يد الرومان، وانتقلت أسواق الأنباط إلى أيدي التدمريين. وتولت قوافل تدمر نقل البضائع بين العراق والشام واصلت إلى نهر الفرات.

وعادت هذه التجارة بالثروة الكبيرة على سكان المدينة، وتجلت آثارها فى المباني الجميلة المنقوشة التى بنوها وفى معابدهم الفخمة التى لا تزال آثارها الباقية تشهد حتى الآن على غنى أهلها.



إلا أن وجود مثل هذه الثروة بهذه المدينة، دون أن يكون لها جيش قوى، أطمع الطامعين فيها من حكام الشرق والغرب، فطمع فيها الفرس وأهل العراق، كما طمع فيها اليونانيون والرومان والبيزنطيون. وقد قام الإسكندر الأكبر المقدوني بضم تدمر إلى إمبراطوريته، وبعد موته، صارت من نصيب السلوقيين.

كذلك حاول الرومان ضم تدمر إلى دولتهم، وحاول ماركوس أنطونيوس فتحها عام ٤١ ق م إلا أنه لم يفلح في ذلك، لكن الإمبراطور هادريان نجح في فتح تدمر سنة ١٣٠ م وإدخالها تحت حمايته، ومنحها اسم هاريانا بالميرا.

وظهرت مكانة تدمر على مسرح السياسة العالمية في منتصف القرن الثالث الميلادي خلال حروب دولة الروم مع دولة الفرس الساسانيين. وقد أنعم، لذلك، الإمبراطور الروماني جالينوس، بسبب ولاء التدمريين له، على أذينة ملك تدمر بلقب قنصل، ولقب زعيم الشرق Dux Orientis سنة ٢٦٢ م. وقد جعل منه هذا اللقب ما يشبه بنائب للإمبراطور على القسم الشرقي من الإمبراطورية، وأعطيت تدمر درجة مستعمرة رومانية عليا؛ فاكسبت بذلك حق الامتلاك التام والحرية الكاملة في إدارة سياسة المدينة والإعفاء من الخراج وحصول سكانها على حقوق المواطنة الرومانية. وتمتعت بهذه المكانة أيضا في عهد حكم الإمبراطور كراكلا (٢١١ - ٢١٧ م).

وتبعاً لذلك قامت تدمر بتوسيع تجارتها وزيادة عدد قوافلها، وحصلت لذلك على ثروات طائلة. وتعد الفترة ما بين سنوات ١٣٠ - ٢٧٠ ميلادية أزهى سنى هذه الدولة، وإلى هذه الفترة ترجع معظم الآثار العظيمة التي خلفتها حضارة هذه الدولة.

وفي سنة ٢٥٠ م اتخذ أذينة ملك تدمر لنفسه لقب ملك Rex، فتخوف الرومان منه على مصالحهم، فأوعز القيصر إلى أحد رجاله في حمص باغتياله ونجح في ذلك، بينما كان أذينة يحتفل بإحدى المناسبات الخاصة.

وانتقل الحكم في تدمر بعد مقتل أذينة، إلى ابنه (وهب اللات) من زوجته الزباء (زنوبيا). ولما كان وهب اللات صغير السن تولت أمه الوصاية عليه وحكمت نيابة عنه حتى بلوغه سن الرشد. وقد ادعت الزباء قرابتها من الملكة البطلمية كليوباترا حاكمة مصر، وادعت الثقافة اليونانية، وتكلمت باليونانية واللاتينية والآرامية والمصرية.

واتسعت مملكة تدمر في عصر حكم زنوبيا فشملت سوريا وجزء من آسيا الصغرى وشمالى الجزيرة العربية ومدينة الإسكندرية. واتبعت زنوبيا سياسة عربية تعتمد على التقرب من الأعراب والتودد إليهم والاعتماد عليهم في القتال والحروب، وذلك بعد أن أيقنت من طمع الرومان في دولتها. فتقربت من العناصر العربية المستوطنة في المدن، وأخذت تعمل على تكوين دولة عربية واحدة قوية تحت زعامتها. فأخذت زنوبيا في تكوين هذه القوة، إلا أن الرومان كانوا أسرع منها ففقدوا على مخططاتها قبل أن تنفذها واستولوا على دولتها وأسقطوا حكمها.



منحوتة جنازية، سيدة تحمل على كتفها طفلا
(تدمير القرن الثاني)

وقد فطن حكام

الرومان إلى خطر زنوبيا حين
حاولت قواتها الاستيلاء على
مصر ونجحت بالفعل في فتح
الإسكندرية، فتحرك
الإمبراطور أورليان (٢٧٠ -

٢٧٥م) حين أعلنت زنوبيا

نفسها ملكة وقامت بمحو صورة الإمبراطور
الروماني من عملة بلادها إعلانا منها بعدم
اعترافها بسيادة روما الاسمية على بلادها،
وأمرها بضرب اسم ابنها وهب اللات عليها.
كذلك قامت بالتحدي الصريح للإمبراطور
الروماني بتلقيب نفسها وابنها بلقب
أغسطس، وهو لقب القيصر الروماني
أورليان.



القوس الكبير خلف معبد بل - تدمير





تحرك الامبراطور أورليان سنة ٢٧٢م بقواته لمحاربة زنوبيا، فقام بمحاصرة تدمر وفتحها وهزيمة قوات زنوبيا وقتل ابنها وهب اللات في المعركة ووقعها في الأسر . واقتصر عقاب أورليان لتدمر بفرض غرامة مالية كبيرة على سكانها وتعيين حاكم روماني عليها وإبقاء قوة رومانية من الرماة بها .

أما زنوبيا، فأخذت أسيرة إلى روما، ودخلتها في موكب أورليان وهي في كامل زينتها مقيدة بسلاسل ذهبية سنة ٢٧٤م . وحددت إقامتها في روما حيث أمضت هناك بقية سني حياتها حتى وفاتها .



قصر ابن وازان ببادية الشام

يوضح طراز البناء في ذلك الوقت

ودخل تاريخ تدمر، بعد ذلك، في عالم النسيان، ولكن دولتهم وإن كانت قد انتهت من التاريخ إلا أن آثار ملوكها ما زالت باقية حتى الآن تحكي أمجادهم وتعكس حضارتهم .

٢- مملكة الغساسنة:



فى حوالى نفس الوقت الذى كانت فيه دولة تدمر فى طريقها إلى الزوال، أى فى أواخر القرن الثالث الميلادى، كان أقوام من قبائل الأزد اليمنية فى طريقهم من اليمن إلى حوران بالشام، وكان ذلك بعد وقوع سيل العرم وانهيار سد مأرب، ليستقروا عند ماء يقال له غسان. وقد عرف هؤلاء القوم، نسبة لهذا الماء، باسم الغساسنة، كما عرفوا أيضا باسم بنى جفنة لأن قائدهم وزعيمهم كان يسمى جفنة بن عمرو وهو مؤسس دولتهم.

وحين وصل بنو جفنة منطقة سهل حوران وجدوا هنالك سكانا من العرب، كانوا قد ارتحلوا إليها قبلهم، وهم الضجاعم من بنى سليم.

وكان شأن الضجاعم قد ضعف هناك فتسبب الغساسنة الأزديون عليهم وأقاموا دولتهم فى حوران. وقد اعتنق الغساسنة المسيحية خلال القرن الرابع الميلادى، واتصلوا ببيزنطة وتحالفوا معها. ووجد الروم فيهم خير معاون لهم فى حماية التجارة ووقف البدو عند حدهم وحماية حدودهم من توسع الفرس. وبلغت هذه الدولة قمة ازدهارها فى القرن السادس الميلادى تحت حكم الحارث بن جبلة، أعظم ملوكها.

وبعد جفنة بن عمرو جد الغساسنة، وقد ولاه إمبراطور الروم ملكا على عرب الشام، وتولى بعده ابنه ثعلبة الذى حكم دولة الغساسنة ١٧ عاما، ثم تولى من بعده ابنه الحارث الذى حكم عشرين عاما، ثم ابنه جبلة الذى حكم عشر سنين، ثم ابنه الحارث (الثانى) الذى عرف بالحارث الأعرج، (٥٢٩ - ٥٦٩ م) وقد ارتفعت مكانة هذا الملك عند أباطرة الروم فعينه الإمبراطور جستنيان سيدا على كل القبائل العربية فى سوريا ومنحه لقب بطريق، الذى يعادل لقب ملك.

ولما كان الحارث مواليا لأباطرة بيزنطة، فقد استمر فى صراعه مع اللخمين وحارب مع الجيش البيزنطى تحت إمرة القائد البيزنطى الشهير بليزاريوس.

وفى سنة ٥٤٤ م شارك الحارث فى الحرب التى دارت بين الروم من جهة وبين الفرس وحلفائهم المناذرة من جهة أخرى، وقد وقع ابن الحارث أسيرا فى هذه الحرب وقام المنذر اللخمى بقتله بيده. وانتقم الحارث لمقتل ابنه هذا بعد عشر سنوات فى المعركة الحاسمة التى وقعت بين الغساسنة والمناذرة، وهى التى عرفت فى أيام العرب بيوم حليلة.

وقام الحارث فى سنة ٥٦٣ م بزيارة لبلاط الإمبراطور جستنيان وزوجته الإمبراطورة تيودورا واستقبل هنالك استقبالا حافلا، وحصل، أثناء وجوده فى العاصمة البيزنطية، من الإمبراطور على تعيين يعقوب البراذعى (يعقوب براديوس) أسقفا على الكنيسة المونوفيزيتية السورية، وكان الحارث يعتنق المسيحية على المذهب المونوفيزيتى المخالف للمذهب الملكانى، مذهب الإمبراطور. وانتشر



هذا المذهب المونوفيزيتي، الذي صار يعرف بالمذهب اليعقوبي، في سوريا كلها أثناء حكم الحارث هذا وحكم ابنه من بعده.

ووصلت مملكة الغساسنة أيام حكم الحارث بن جبلة إلى ذروة اتساعها، وأصبحت بصرى، التي بنيت كاتدرائيتها سنة ٥١٢م العاصمة الدينية في المنطقة، كما اشتهرت كمركز تجارى، أما العاصمة السياسية للغساسنة فقد كانت مدينة الجابية، في منطقة الجولان.

وتوفي الحارث بن جبلة سنة ٥٧٠م، وخلفه في الحكم من بعده ابنه المنذر بن الحارث (٥٧٠ - ٥٨١م)، في نحو نفس الوقت الذي ولد فيه محمد رسول الله ﷺ. وسار الابن على خطى أبيه فدعم قضية اليعقوبية في بلاده وحارب المناذرة، حلفاء الفرس وانتصر عليهم سنة ٥٧١م في معركة عين أباغ. ووقع الخلاف بين المنذر والإمبراطور الرومانى الجديد (جستين) الذي تولى الحكم بعد وفاة جستين لعدم اتفاهه معه فى المذهب. ولقد كان جستين متحمسا للمذهب الملكاني فباعد هذا الخلاف بينهما حتى أن جستين ارتاب فى ولاء المنذر السياسى له. وتطور الأمر بينهما إلى القطيعة، لكن سرعان ما زالت هذه القطيعة وتصافى الطرفان وعبر المنذر عن مصالحته للإمبراطور بقيامه بزيارة القسطنطينية سنة ٥٨٠م واستقبال الإمبراطور له بالترحاب. لكن العلاقة ساءت ثانية بين الغساسنة وحكام الروم بعد موت الإمبراطور جستين وبخاصة فى عهد الإمبراطور (موريقيوس).

ولقد كان جبلة بن الأيهم، هو آخر حكام الغساسنة، وقد قام هذا الملك بمحاربة المسلمين إلى جانب الروم حين تقدموا لفتح بلاد الشام.

ويقال أنه اعتنق الإسلام بعد معركة اليرموك (٦٣٦م/١٣هـ) غير أنه ما لبث أن عاد إلى الروم وتحول إلى المسيحية واستقر فى القسطنطينية حتى وفاته بها سنة ٢٠هـ/٦٤٣م.

ولقد خلدت آثار الغساسنة حضارتهم التى أخذوا بمعظمها عن الروم وشيد الغساسنة قصورا فخمة كثيرة ورد ذكرها فى دواوين شعراء الجاهلية والشعراء المخضرمين الذين عاصروا الجاهلية والإسلام معا. كذلك فى شعر الشاعر العربى الكبير النابغة الذبياني، وفى شعر حسان بن ثابت، شاعر الرسول ﷺ الذى عاش فى بلاط آخر ملوك الغساسنة قبل دخوله فى الإسلام. ومن أبنية الغساسنة الفخمة فى مدينة الجابية: قصر المشتى وقلعة القسطل المجاورة للقصر، وقد برز فيهما الطرازان المعماريان البيزنطى والساسانى. وقد فعل الغساسنة، مثلما فعل الأنباط من قبل، بأن قاموا باستخراج الحروف العربية من الحروف النبطية. كذلك قاموا بنقل الحضارة المادية البيزنطية إلى العالم العربى لتأخذ منها الحضارة الإسلامية، بعد ذلك، ما يناسبها ويتلاءم مع تكوينها ولا يخالف تشريعها وعقيدتها.

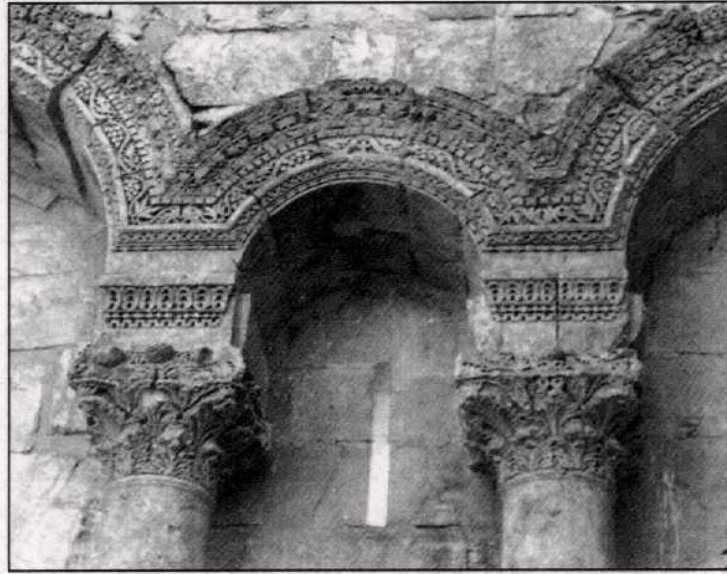


مدخل مدينة الرصافة على

حدود إمارة الغساسنة

٤- مملكة الحيرة:

كانت إمارة الحيرة
تقع على بعد ثلاثة أميال
من مدينة الكوفة العراقية
على بحيرة النجف،
وعلى أرض خصبة تروى بها
أفرع من نهر الفرات.
وقد أدى ميلاد مدينة
الكوفة في ظل الإسلام
إلى أفول نجم الحيرة
واندثارها.

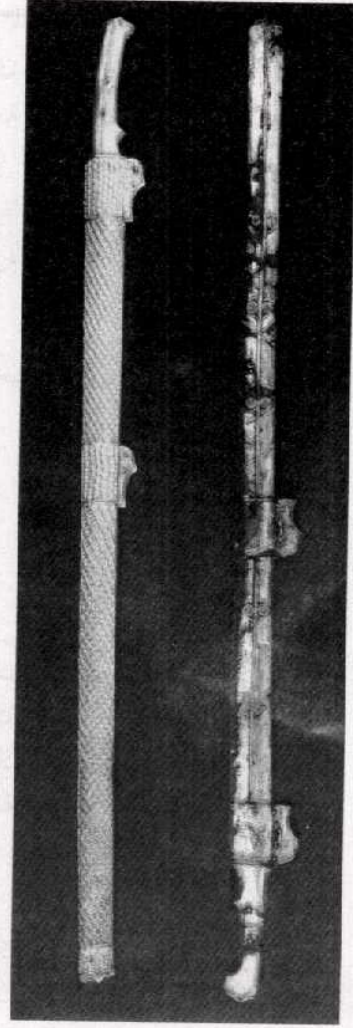


الأقواس التي تعلو الباب الشمالي في مدينة الرصافة.



وعرف ملوك الحيرة عند أهل الأخبار
باللخمينيين وبنى نصر وبالمناذرة ويتنسب
هؤلاء الملوك إلى قبائل تنوخ ولخم اليمنية التي
هاجرت، بعد انهيار سد مأرب باليمن، إلى
غربي الفرات، ونزلت في موضع الحيرة
وعرفوا هنالك بالعباد. ويقول معظم
الأخباريين أنهم سمو بالعباد لأنهم كانوا على
دين المسيحية وتمييزا لهم عن الوثنيين. وقد لحقت بالحيرة أعداد
أخرى من عرب اليمن بعد ذلك من غير تنوخ ولخم، وعرفوا
هنالك بالأحلاف، وتآلف من مجموع هذه القبائل مملكة الحيرة
العربية التي عرفت أيضا بدولة المناذرة.

ويرجع تاريخ نشأة هذه المملكة إلى القرن الثالث
الميلادي، واستمر قيامها إلى ظهور الإسلام. وقد جاءت هجرة
عرب اليمن إلى العراق أيام حكم ملوك الطوائف لدولة الفرس
متتبعين فرصة ضعف الدولة الفارسية، لكن ما لبثت دولة
الفرس أن تقوّت وتوحدت تحت حكم ملوك ساسان، الذين
عملوا على وقف هجرة الأعراب إلى بلادهم وتصدوا لها.
وفكر الملك (أردشير بن بابك) الساساني في القضاء نهائيا على
العرب وإجلائهم عن حدود دولته، لكنه أثر، آخر الأمر، أن
يضطنّعهم لنفسه ليستقي بهم غارات أقرانهم من عرب شبه



سيفان من الدولة الساسانية

القرن ٦ - ٧ م



الجزيرة، وكذلك ليكونوا عوناً لدولة الفرس في
حربها ضد الروم وحلفائهم الغساسنة، فسمح لهم
بإقامة إمارة حاضرة على حدود بلاده مثلما فعل
الغساسنة حين أقاموا لهم إمارة على الحدود
البيزنطية.



ولقد اعتنق معظم أهل الحيرة المسيحية المذهب النسطوري، وهو مذهب شجعه الفرس في بلادهم نكاية في الروم. غير أن هنالك جماعة منهم كانت على المذهب اليعقوبي. وكانت الحيرة من المراكز الهامة في حركة التبشير المسيحية بين العرب، ومنها ذهب قسم من المبشرين إلى اليمن وأجزاء أخرى من شبه الجزيرة. وكان هنالك من ظل على الوثنية من أهل الحيرة وعبد اللات والعزى. وسكن الحيرة مع أهلها جماعة من الأنباط والفرس واليهود.

وانقسم حكم دولة الحيرة إلى قسمين:

القسم الأول يشمل حكم من ملكها من ملوك الأزد التنوخيين، وقد حكموا ٦٦ عاما (من ١٩٢ - ٢٥٨ م).

والقسم الثاني يشمل حكم من ملكها من ملوك بنى نصر اللخمين، الذين عرفوا باسم المناذرة، وقد حكموا ٣٧٤ عاما (من سنة ٢٥٨ إلى سنة ٦٣٢ م).

أ- ملوك الأزد التنوخيون

كان مالك بن فهم هو أول حكامهم، وقد حكم في الفترة ما بين سنوات ١٩٢ و ٢٠٨ ميلادية، ومات مقتولا، بطريق الخطأ، على يد ابنه سليمة حين كان يعلمه الرماية فأصابه بسهمه، وقد قال فيه أبوه قبل موته شعرا ينعى نفسه فيه. وحكم بعد مالك أخوه عمرو بن فهم، الذي لا تعرف مدة حكمه على وجه الدقة. ثم حكم بعده ابن أخيه جذيمة بن مالك بن فهم، الذي عرف بجذيمة الأبرش، وجذيمة الوضاح (لإصابته بوضح في جلده) وحكم ٦٠ عاما، وكان معاصرا للملك الفارسي الشهير أردشير بابك.

وكان جذيمة الأبرش من أفضل ملوك العرب وأشدّهم حنكة ودراية وفروسية. وقام بحرب عمرو بن الظرب أمير الغساسنة وانتصر عليه وقتله. ولما مات جذيمة تولى حكم دولة التنوخيين ابن أخته عمرو بن عدى الذي ثار له من قاتلته الزباء بنت عمرو بن الظرب، وهزم جيشها، فلما أدركت نهايتها قامت بمص سم ادخرته في خاتمها لمثل هذا اليوم، وقالت وهي تودع الحياة «بيدى لا بيد عمرو» فصارت مثلاً.

وبتولى عمرو بن عدى حكم الحيرة ينتقل الحكم فيها من ملوك الأزد التنوخيين إلى ملوك بنى نصر اللخمين، ويعد عمرو بن عدى أول حكامهم.

(ب) ملوك بنى نصر اللخمين (المناذرة):

وأول حكامهم عمرو بن عدى (٢٢٨ - ٢٨٨ م)، ثم خلفه في الحكم بعد وفاته ابنه امرؤ القيس (الأول) الذي حكم حتى عام ٣٢٨ م، وينسب إليه بناء قصر المشتى، الذي نقلت أحجار جدرانه المزخرفة إلى متحف برلين بألمانيا.



وخلف امرؤ القيس في الحكم ابنه عمرو، الذي لقب بمُسعر الحرب، أي موقد الحرب مما يدل على أنه كان محاربا. ثم خلفه في الحكم من بعده أخوه النعمان بن امرؤ القيس أشهر ملوك الحيرة (حكم في الفترة ما بين ٣٩٠ و ٤١٨م). ولقد اهتم النعمان ببناء جيش كبير من عرب تنوخ ورجالات الفرس وجعل به كتيبتين من الفرسان زودهما بالأسلحة الخفيفة عرفت الأولى منها وهي من تنوخ بالدوسر، وعرفت الثانية الفارسية بالشهباء. كما ينسب إلى هذا الملك بناء قصرى الخورنق والسدير، والخورنق هو قصر شتوى بناه في الحيرة، والسدير منتجع صيفى بناه في بادية الشام. وقد بنى الخورنق مهندس معمارى من الروم يدعى (سنمار) واستغرق بناؤه عشرين عاما وأراد النعمان أن يحتفظ بسر بناء هذا القصر فكافأ سنمار على بنائه بأن قتله بطرحة من أعلى القصر وبذلك ضرب المثل وقالت العرب لمن يجازى على الخير بالشر: «جوزى جزاء سنمار».

وتولى الحكم بعد النعمان ابنه (الثالث) المعروف بابن ماء السماء (٥٢٠ - ٥٥٤م)، وقد كان المنذر من مشاهير ملوك الحيرة لمعاصرته أشهر ملوك الفرس: قباذ وابنه كسرى أنوشروان، كذلك لمعاصرته الإمبراطور البيزنطى جستنيان والحارث بن جبلة أشهر ملوك الغساسنة.

وقد وقعت فى أيام المنذر هذا حروبه مع الغساسنة وبخاصة معركة يوم حليلة سنة ٥٥٤م، ومعركة عين أباغ. وتولى ملك الحيرة بعد وفاة المنذر الثالث ابنه النعمان بن المنذر المعروف بالأسود. وقد وقع خلاف بين هذا الملك والملك الفارسى كسرى أبرويز انتهى بقتل النعمان سنة ٦٠٢م، وكان الشاعر العربى الشهير النابغة الذبياني قد مدح هذا الملك بعدة قصائد وأشاد بمكارمه.

وقد أقام الملك الفارسى على حكم الحيرة، بعد قتله النعمان، أميرا من غير بيت المناذرة يدعى إياس بن قبيصة وأشرك معه فى حكم الحيرة قائدا من قواده الفرس. وقد نقم عرب الحيرة على الملك الفارسى بسبب ما فعله بهم وبملكهم، ولذلك انقلبوا على الفرس وأعلنوا الثورة عليهم وجهزوا قواتهم لمحاربتهم. وقد وقعت بين الطرفين معارك كبيرة عرفت فى تاريخ العرب بيوم ذى قار، انتهت بانتصار العرب وهزيمة الفرس وأميرهم على الحيرة.

وعلى أثر النصر فى ذى قار، انفرد بحكم الحيرة الأمير آراز بن بابيان الهمداني لمدة ١٧ عاما، وبعد وفاته تولى حكم الحيرة الأمير المنذر بن النعمان بن المنذر الثالث الذى لم يحكم سوى ثمانية شهور حتى قدم خالد بن الوليد العراق وفتح الحيرة ضمن ما فتح، وضم إمارتها سنة ١٢هـ / ٦٣٥م إلى دولة الإسلام.

وبذلك انتهت مملكة الحيرة وصارت جزءا من دولة الإسلام، وهى دون شك مملكة كانت لها حضارتها الخاصة وإن غلب عليها الطابع الفارسى. ولقد تشبه ملوكها بالأكاسرة فى حياتهم الخاصة وبلاطهم وورد على مجالسهم كثير من أشهر شعراء عرب الجاهلية والمخضرمين أمثال: طرفة بن العبد، ولبيد بن ربيعة، وحاتم الطائي، وعنترة بن شداد العبسى، والنابغة الذبياني وغيرهم.

ولقد ازدهر العمران فى عهد دولة المناذرة ويشهد على ذلك بقايا قصرى
الخورنق والسدير وبقايا قصر الدوسر وقصر المشتى . وتجلت مظاهر جمال أبنية
ملوك الحيرة أيضا فيما بنوه من كنائس وأديرة فخمة ، وبخاصة دير هند بنت
النعمان بن المنذر الشهير .



نقوش حجرية على جدار قصر المشتى



بلاد الحجاز قبل الإسلام

بلاد الحجاز، جزء من جزيرة العرب . وهو جزء هام لأن به نزل الوحي ، وفيه ولد محمد
رسول الله ﷺ ، وعلى أرضه قامت ، أول ما قامت ، دولة الإسلام .
وأشهر مدنه : مكة والمدينة والطائف ، وأشهر موانئه : جدة وينبع ، على البحر الأحمر .



مكة المكرمة

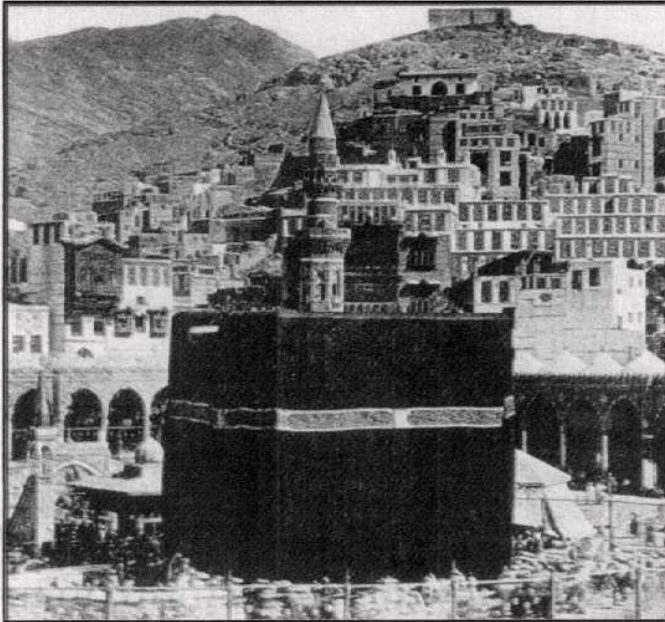
اسم مكة اسم قديم، يدل على البلدة التي فيها «بكة» وهو موضع البيت

الحرام، لقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ﴾ [آل عمران]. وعرفت مكة بأسماء أخرى منها: صلاح، وأم رحم، والباسة، والناسة، والحاطمة، وأم القرى. وللبيت الحرام فضل كبير على أهل مكة منذ نشأتها، وبسببه يقصدها الناس من كل مكان بعيد وقريب حتى اليوم لأداء فريضة الحج. وقد عُرف البيت الحرام بالبيت العتيق وبالكعبة لأنه بناء مكعب الشكل.

وقد بنت الملائكة هذا البيت عند نزول آدم على الأرض، ثم أغرقته مياه طوفان نوح والسيول التي كانت تنزل على بطن الوادي من جبال مكة (الأخشيين). وقد كلف الله تعالى نبيه إبراهيم وابنه إسماعيل بإعادة بناء البيت ورفع قواعده.

وتأكيد ذلك قوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ [البقرة].

وقوله تعالى: ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾ [الحج].



الكعبة المشرفة



وكان العماليق (الهكسوس) أول من سكن مكة، على أثر هجرتهم إليها من بلاد العراق، ثم خلفتهم عليها قبيلة جرهم الثانية اليمانية بعد أن هاجرت إلى اليمن وتغلبت على العماليق. وفي عهد سيادة جرهم على جبال مكة كانت هجرة نبي الله إبراهيم الخليل من العراق وكان نزوله مع زوجته هاجر المصرية وطفله الرضيع إسماعيل بطحاء مكة. وقد استجاب إبراهيم لأمر ربه بترك زوجته وطفله في هذا المكان الصحراوي الموحش، وتركهما بعد أن دعا ربه لهما قائلاً:

﴿رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾ (٢٧) [إبراهيم].

واستجاب الله لدعاء نبيه وأنبع الماء من تحت قدمي الطفل الرضيع، وكانت بئر زمزم. وجاءت قبيلة جرهم على أثر الماء لتسكن مع السيدة هاجر وطفلهما، فهوت أفئدة الناس إليهم ورزقهم الله من طيب ثماره، وقامت الحياة وازدهرت في تلك البقعة الفاحلة من صحراء الحجاز. وقد أمر الله تعالى نبيه إبراهيم أن يؤذن في الناس بالحج إلى بيته الحرام، وذلك في قوله تعالى:

﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ﴾ (٢٧) لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِيعُوا أَمْرَ اللَّهِ الْفَقِيرَ﴾ (٢٨) ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلِيُوفُوا نَدْوَرَهُمْ وَلِيَطُوفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ (٢٩) [الحج].

وحين وصل إسماعيل إلى سن الشباب، تزوج من قبيلة جرهم، بعد أن أحرز الرياسة عليها، تزوج من رعدة بنت الحارث بن مضاض بن عمرو الجرهمي. وعاش نسل إسماعيل في جرهم والأمر على البيت لها، لأن أبناء إسماعيل لم ينازعوا أخوالهم على الرياسة. وظلت الرئاسة في جرهم حوالى قرنين من الزمان إلى عهد آخر رؤسائهم مضاض بن عمرو بن الحارث. وفي عهد رئاسة مضاض حدث أن جفت بئر زمزم ونضبت مياهها، وتغلبت قبيلة خزاعة على جرهم، وكانت خزاعة وهم بنو حارثة بن ثعلبة بن عامر، قد هاجرت من اليمن إلى مكة بعد انهيار سد مأرب، واستولوا على مكة بقيادة زعيمهم حارثة بن عامر، والملقب بخزاعة.

وكان مضاض الجرهمي قد حذر قومه عاقبة الفساد والترف الذي انغمسوا فيه نتيجة للثروة التي حلت عليهم من عائد التجارة، ولكنهم لم يستمعوا له، فلما أيقن مضاض زوال أمر دولته في مكة عمد إلى بئر زمزم فأعمق حفرها ودفن بها ما كان مدخرا للكعبة مما أهدى إليها من مال وذهب وأهال عليها الرمال، على أمل عودة جرهم للسيادة على مكة ثانية يوما من الأيام فيعيد الكشف عنها وتستفيد جرهم وتتفوق بها. وخرج بنو إسماعيل مع مضاض من مكة، ووليت خزاعة أمر مكة والبيت وكان رئيسهم يومئذ عمرو بن لحي الخزاعي، الذي ينسب إليه إدخال عبادة الأصنام إلى بلاد العرب بعد أن استوردتها من الشام، بإحضاره صنما أطلق عليه هبل كان مصنوعا



من العقيق، وضعه في جوف الكعبة وحين كسرت إحدى يدي هذا الصنم استبدلها بيد صنعت من الذهب الخالص. وعد هبل كبير آلهة العرب وكبير أصنامهم، فصاروا يطوفون حوله ويقدمون له القرابين ولبقية الأصنام التي انتشرت حول الكعبة.

واستمرت خزاعة على رئاسة مكة حوالي ثلاثة قرون، حتى تقوت عليها قبيلة قريش وانتزعت الرياسة منها، وكان ذلك، على وجه التحديد، حوالي سنة ٤٤٠ ميلادية، بقيادة قصي بن كلاب، الجد الخامس لرسول الله ﷺ، وقد قام قصي بإجلاء خزاعة عن مكة إلى وادي فاطمة بالحجاز. وقام قصي بإقطاع مكة رباعاً بين قومه، فأنزل كل قوة من قريش منازلهم بمكة التي أصبحوا عليها، وسكنوا بطاح مكة، وعرفوا بقريش البطاح، وهم بخلاف قريش الظواهر الذين سكنوا جبال مكة والأحابيش، وهم حلفاء قريش من بني المصطلق وبني خزيمة ممن اجتمعوا بسجل أسفل مكة يقال له ذنب حبشي، وهؤلاء بخلاف الأحابيش من الرقيق الأسود الذين اشتراهم أثرياء مكة من بلاد الحبشة وغيرها لخدمتهم والعمل لهم في مختلف الأعمال.

وقصي من قريش، وقريش كلها من نسل رجل هو: فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. وهي من القبائل العدنانية من مجموعة العرب المستعربة. وقد سمي قصي مُجمعا لأنه جمع قومه من الشعاب والجبال والأودية إلى بطحاء مكة.

واشتهرت قريش بالتجارة وبها عرفت وذاع صيتها بين القبائل، وتمكن رجالها، بفضل ذكائهم ومهارتهم في أسلوب التعامل، من الاتصال بالدول الكبرى في ذلك الوقت وبادات القبائل وتكوين علاقات طيبة معها. كما نجحوا في عقد إيلاف مع شيوخ القبائل ورؤساء الدول ضمنت الأمان لتجارتهم طوال أيام السنة ولرحلتى الشتاء والصيف اللتين كانوا يقومون بهما شتاء إلى اليمن وصيفا إلى الشام. وقد أشار القرآن الكريم إلى ذلك في قوله تعالى: ﴿لَا إِلَافَ قُرَيْشٍ إِلَّا فِيهِمْ رَحْلَةُ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ﴾ ١ ﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ﴾ ٢ ﴿الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَأَمَّنَّهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾ ٣ [قريش].

ولم تكن في مكة حكومة مركزية بالمعنى المعروف للحكومة اليوم، فكانت تتألف من شعاب، كل شعب تسكنه عشيرة، وأمر كل شعب لرؤسائه هم وحدهم أصحاب الحل والعقد والنهي والتأديب فيه. وليس لأي شخص مخالفة أحكام هؤلاء الرؤساء، الذين عرفوا باسم (الملا). وقد كان هؤلاء الملا يجتمعون في دار الندوة للتشاور في أمورهم الهامة، ولم يكن يدخل هذه الدار إلا ابن أربعين عاماً أو أكثر. ولم تكن قرارات دار الندوة ملزمة ولا يحصل الإجماع منها إلا باتفاق.



وكان قصي بن كلاب هو الذي ابتنى دار الندوة، لما استوى له أمر مكة، وذكر أهل الأخبار أن من جملة ما أحدثه قصي: الرفادة والسقاية، وهى الطعام وتوفير الماء للحجيج أيام الحج حتى يعودوا إلى بلادهم. وقد فرض قصي على قريش إخراج خراج من أموالهم كل عام يدفعونه له لكي يصنع منه طعاما للناس أيام بقائهم فى مكة طيلة أيام الحج، وقد بقيت هذه السنة فى الإسلام.

وكانت إلى قصي، أيضا، سدانة الكعبة، أى تولى مفاتيحها وخدمتها والإشراف عليها والتكفل بحمايتها وحراستها، كذلك كان إليه اللواء، وهى راية ملونة ترفع على رمح وينصبونها علامة للعسكر إذا توجهوا لقتال العدو. وكان لقصي أربعة أبناء هم: عبد الدار وعبد مناف وعبد العزى وعبد قصي. ولما طعن فى السن وضعف بدنه ولم يعد قادرا على تولى أمر مكة عهد لابنه الأكبر عبد الدار بما كان له من وظائف، ولما توفى قصي سنة ٤٨٠ ميلادية، قام عبد الدار بعده بأمر مكة ولم ينازعه أخوه عبد مناف فى ذلك احتراماً لرغبة أبيه. واستمر الحال كذلك حتى توفى عبد الدار وعبد مناف، فتنازع أبناء الأخوين على الرئاسة بينهما وانقسموا فى ذلك إلى فريقين فريق مع بنى عبد مناف عرف بالمطيبين وفريق مع بنى عبد الدار وعرفوا بالأحلاف أو لعقة الدم. وكاد القتال أن ينشب بين الطرفين لولا تداعى الناس إلى الصلح والاتفاق على اقتسام الرئاسة بين البيتين بأن يكون لبنى عبد الدار السدانة واللواء والندوة، وأن يكون لبنى عبد مناف السقاية والرفادة، وظل الأمر على هذا الحال حتى مجئ الإسلام.

وكان هاشم بن عبد مناف كبير بنى عبد مناف فتولى أمرهم ولزم السقاية والرفادة حتى وفاته سنة ٤٦٤م، وقد حاول ابن أخيه أمية بن عبد شمس أن ينافس عمه فى زعامة مكة وأن يتولى أمر السقاية والرفادة، لكن القداح حكمت لصالح هاشم وحكمت على أمية أن ينحرف خمسين ناقة عند الكعبة وأن يخرج عن مكة إلى الشام مدة عشر سنوات فامتلأ الأمر القداح وخرج إلى الشام.

ولقد خلف عبد المطلب بن هاشم أباه فى أمر السقاية والرفادة، ولم يكن لعبد المطلب سوى ولد واحد يدعى الحارث، وقد لقي، بسبب ذلك، مشقة كبيرة وخاصة فى أمر سقاية الحاج؛ ذلك لأن الماء اللازم للسقاية كان يؤتى به من آبار عدة مبعثرة حول مكة، وكانت تجمع وتوضع فى أحواض إلى جوار الكعبة، وكان بئر زمزم قد جف وردم منذ قرون. وجاء هاتف فى المنام لعبد المطلب، وهو نائم فى حجر الكعبة، وألح عليه فى أن يعيد حفر البئر. وتفاءل عبد المطلب من ذلك خيراً وتمنى أن يعيد الحفر للبئر لينبع الماء منها فتخفف عنه وعن ابنه مشقة جلب الماء من أماكن بعيدة متفرقة. وكانت المفاجأة لعبد المطلب أن عثر على الذهب والمال الذى كان مضاض بن عمرو الجرهمي قد دفنه فيها قبل خروجه وقومه من مكة.

ونازعت قريش عبد المطلب فيما عثر عليه وأرادت مقاسمته فيه، لكن القداح التى احتكموا إليها حكمت لصالح عبد المطلب، فتقوى عبد المطلب بتلك الثروة على أداء ما عليه من واجب السقاية والرفادة.



ويروى أهل الأخبار أن عبد المطلب كان قد نذر لئن رزقه الله عشرة ذكور حتى يراهم أن يذبح واحدا منهم عند الكعبة قربانا للآلهة. ومع الأيام تحققت أمنية عبد المطلب وصار له عشرة ذكور، وكان عليه الوفاء بنذره، فضرب على أبنائه القداح لاختيار من يقع النذر عليه فخرج القداح على عبد الله، والد الرسول ﷺ، أحب أبنائه إلى قلبه. ولكن القوم منعوه، ثم أشاروا عليه بأن يرضى الآلهة بنحر إبل فدية عنه، وكلما ضرب القداح يخرج على عبد الله حتى بلغ العدد مائة فخرج على الإبل فنحرها بين الصفا والمروة وخلي بينها وبين كل من يريد لحمها من إنسان أو سبع أو طائر، وكانت تلك الواقعة سنة ٥٦٥ ميلادية، أي قبل عام الفيل الذي ولد فيه رسول الله ﷺ بخمس سنوات.





وكان عبد المطلب، سيد قريش حين هاجم الأقباش مكة، بقيادة أبرهة الأشرم، يريدون هدم الكعبة، وقد أشار عبد المطلب على قومه بالتحرز بشعاب الجبال وبترك البيت وشأنه لأنه لا قبل لهم به فإن للبيت ربا يحميه. ومات عبد المطلب حوالى سنة ٥٧٨ م بعد أن جاوز الثمانين، ودفن بالحجون، مدافن أهل مكة، وكان ابنه عبد الله قد توفى أثناء حياته.

وكانت حرب الفجار من الحوادث المؤثرة فى تاريخ مكة، وسميت بذلك لوقوعها بين القبائل فى الأشهر الحرم التى حرم الله القتال فيها. وكان يوم نخلة أعظم أيام الفجار، وكانت بين قريش وهوازن، وقد شهد الرسول ﷺ هذا اليوم وهو ابن العشرين وشارك أعمامه الحرب فيه بجمع سهام الأعداء وإعادتها ليرموهم بها. وكان حلف الفضول الذى تألف سنة ٥٩٠ م من أهم الأحداث التى يذكرها أهل السير والأخبار فى تاريخ مكة، وكان قد دعى لنصرة المظلوم من الظالم، وقيل أنه سمي بالفضول لأنه قام به رجال من جرهم كلهم يسمى بالفضل، وقد حضر رسول الله ﷺ هذا الحلف وكان معجبا به وقال: «لقد شهدت فى دار عبد الله بن جدعان حلفا ما أحب أن لى به حمر النعم لو دعيت به فى الإسلام لأجبت».

ولقد تفاوت الوضع الاجتماعى فى مكة بين الغنى والفقر، وكان هنالك كبار الأثرياء كما كان هنالك الفقراء المعدمون. وجاءت ثروة معظم أثرياء مكة من التجارة وكان هؤلاء الأثرياء، فى غالبيتهم، قساة القلوب، لا يعينون المحتاج ويقرضون المال بالربا الفاحش ويستعبدون الفقراء ويسترقوهم مقابل ما عليهم من ديون ويسخرونهم فى أشق الأعمال غير عابئين بأدميتهم. وكان بعضهم لا يتورع عن أكل مال الناس بالباطل، وعن إكراه فتياتهم على البغاء ليستولوا على ما يأتين به من مال. وكانت بعض القبائل تقوم بوأد بناتها خوفا من العار أو الفقر والإملاق.

وفى الوقت الذى كان فيه بعض الأثرياء فى مكة يأكلون فى صحاف من ذهب وفضة، ويصلون فى الأكل إلى حد التخمّة، ويلبسون الحرير والديباج، ويتحلون بالذهب والأحجار الكريمة، ويقتنون الجوارى الحسان والغلمان؛ كان بعض الفقراء يتضور جوعا ومنهم من كان يقتله الجوع أو البرد.

وأدى هذا التردى فى مجتمع مكة قبل الإسلام إلى الخلل الكبير فى هذا المجتمع، وإلى شيوع الرذيلة والفساد وتفشى الظلم، وكان الأمر فى حاجة ماسة إلى الإصلاح، فقد كانت مكة تعيش على بركان فائر. وجاء الإسلام، وجاءت رسالة محمد ﷺ لتصحيح المسار ولتنقذ المجتمع المكى من متناقضاته وتخلصه من أدرانته وتسمو بقريش وتضعها على رأس القبائل العربية كافة.

والحقيقة أن الإسلام هو الذى أعطى المكانة لقريش وجعل لها السيادة على العرب جميعا، وجعل الخلافة فيها. فلولا الإسلام، ولولا أن جاء رسول الله ﷺ منها لكانت قرية عادية كباقي القرى، ولكانت قريش قبيلة كسائر القبائل، لكن قريشا ومكة عزتا بانتسابهما إلى محمد بن عبد الله خاتم أنبياء ورسل الله.



المدينة المنورة

يثرب

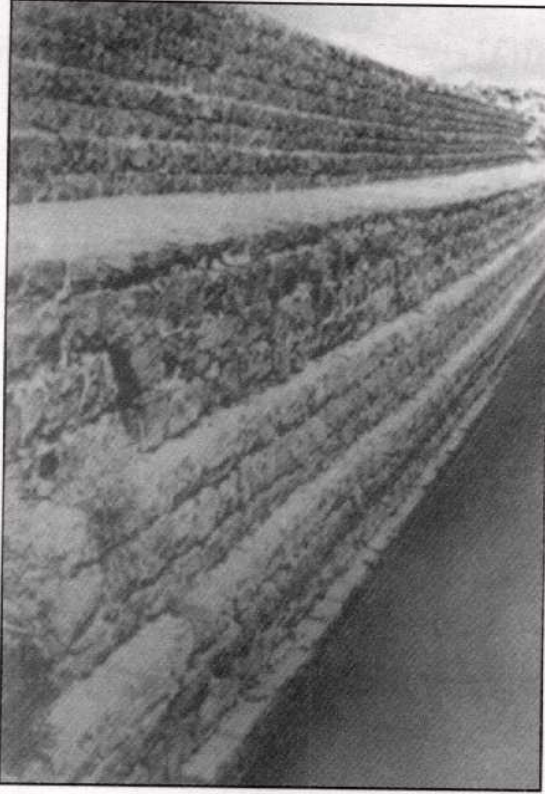
تقع المدينة المنورة على بعد نحو ثلاثمائة ميل شمالى مكة، وهى تحمل أكثر من اسم، فهى: يثرب، وطيبة، وجابرة، ودار الهجرة، وذكر أهل الأخبار أن لها ٢٩ اسما.

ويذكر أهل الأخبار أن أقدم من سكن يثرب فى التاريخ القديم قوم يقال لهم فالج، ثم سكنها العماليق، ثم سكن اليهود فى مواضع العماليق بعد أن أجلوا عنها. وأن قبائل عربية نزلت عليهم وسكنت معهم، وكان الأوس والخزرج وهما قبيلتان يمينتان آخر هذه القبائل قدوما إلى يثرب على أثر حدوث سبل العرم باليمن.

وقد عقد الأوس والخزرج حلفا وجوارا مع يهود يثرب، فلم يزالوا على ذلك زمنا طويلا حتى نقض اليهود هذا الحلف والجوار وتسلطوا وحدهم على الأمور فى يثرب وقاموا باضطهاد العرب. فاستعان الأوس والخزرج بقبائل عربية أخرى عليهم فغلبوهم وصارت الغلبة للعرب فى يثرب بعد ذلك.

وبالرغم من صلة الرحم القريبة التى كانت بين الأوس والخزرج، فقد وقعت بينهما حروب هلك فيها من الطرفين خلق كثير، وكان اليهود يشعلون نيران هذه الحروب حتى يضعف الطرفان لصالحهم. وكان أشد هذه الحروب وآخرها بين الأوس والخزرج قبل الإسلام، يوم بعث سنة ٦١٧ ميلادية، وقد ساعدت قبائل غطفان وجهينة الخزرج ضد الأوس فى هذه الحرب. بينما ساعد بنو إياس وبنو النضير وبنو قريظة من اليهود الأوس ضد الخزرج، وانتصرت فيها الأوس على الخزرج.

وقد وفد اليهود الذين سكنوا يثرب خلال القرنين الأول والثانى الميلاديين من فلسطين هربا من الرومان بعد أن أجلاهم عنها الإمبراطور الرومانى تيتوس سنة ٧٠ ميلادية وبعد أن دمر أورشليم وأحرق هيكلهم فيها. كذلك بعد قضاء الإمبراطور هادريان على من تبقى منهم فى مدن فلسطين الأخرى سنة ١٣٥ ميلادية. وكان ضمن الهاربين إلى يثرب ثلاث قبائل يهودية هى: بنو قينقاع وبنو النضير وبنو قريظة. وقد سكن بنو قينقاع وادى بطحان بداخل المدينة، وسكن بنو النضير منطقة العوالى على وادى مذنب، جنوب شرقى المدينة، بينما سكن بنو قريظة وادى مهزور جنوبى المدينة. وقد انتقى اليهود الأراضى الزراعية الخصبة فى يثرب وسكنوا بها وعملوا على زراعتها وبخاصة أشجار النخيل. وقام اليهود فى يثرب ببناء حصون وقلاع لهم فى مواطن سكنائهم لحمايتهم، على عادتهم فى بناء الحصون فى أى موقع ينزلون به تحسبا من هجوم العدو عليهم. ومن حصونهم فى



سور حصن فى خير

المدينة: حصن ناعم،
وحصن أوطاس، وفى خير
حصن القموص.



وكان أهل يثرب
يفدون إلى مكة مع من كان
يفد إليها من التجار والحجيج
وبخاصة فى موسم الحج.

فتحدث الرسول ﷺ معهم، كما كان
يتحدث مع كل وفد إلى مكة، وكان يوافى
المواسم كل عام يتبع الحاج فى منازلهم
وأسواقهم، ويعرض عليهم الدخول فى
الإسلام، ويدعوهم إلى عبادة الله الواحد
الأحد ويخبرهم بأنه نبي مرسل، ويسألهم أن
يصدقوه ويمنعوه حتى يظهر الله ما بعثه به.
لكن القبائل لم تستجب للرسول الذى لم
يأس فى محاولاته وهو على يقين من أن الله
ناصره ومظهر لدعوته. فتطلع فى إحدى
المرات عند العقبة إلى وفد تجارى قادم من
يثرب، فتحدث الرسول ﷺ معهم، كما كان

يتحدث مع كل وفد إلى مكة. وفى هذه المرة وجد آذانا صاغية من أهل يثرب الذين قدر لهم أن
يقوموا بدور هام فى حياة النبى ﷺ وحياة الدولة الإسلامية، وليتغير اسمها إلى المدينة المنورة لما كان
لها من دور عظيم فى الإسلام وقيام دولته.

وكانت للرسول ﷺ علاقة خاصة بيثرب، فأبوه قد مات ودفن هناك عند أخواله من بنى النجار
من الخزرج، وأمه أخذته إلى هناك وهو طفل صغير لزيارة أخواله وماتت وهى فى طريق عودتها من
يثرب إلى مكة عند منطقة الأبواء حيث دفنت هناك.

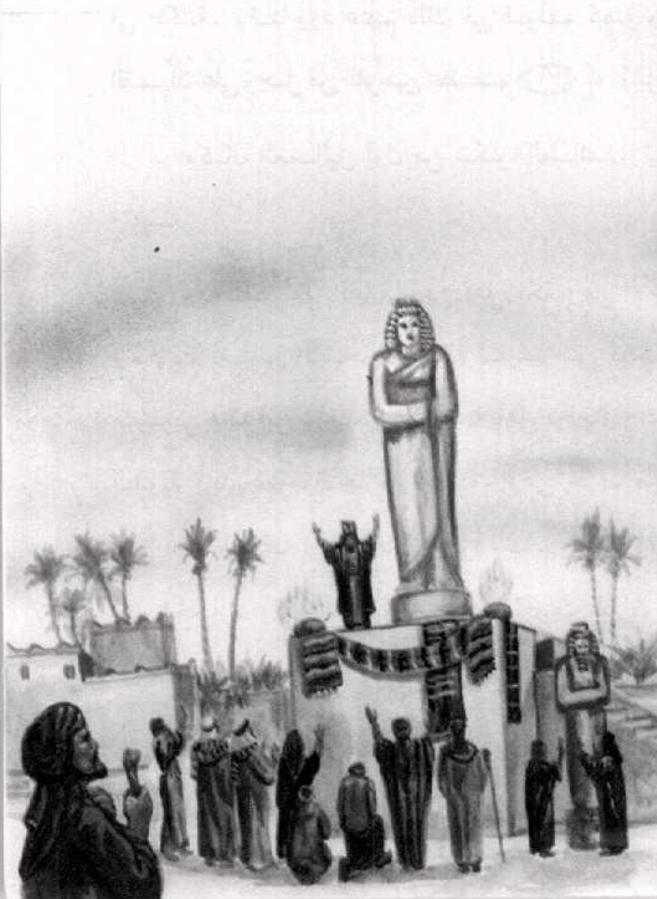
ولقد عرف النبى ﷺ من وفد يثرب عند العقبة مدى العداوة الواقعة فى مدينتهم بين الأوس
والخزرج وتربص اليهود بهما وسخريتهم منهما ووعدهم لهما بمقدم رسول منهم تكون نهايتهما على
يديه مثل نهاية قوم عاد وإرم.

وكان وفد يثرب الأول الذى التقى به النبى ﷺ عند العقبة، على بُعد ميلين عن مكة بينهما
وبين منطقة منى، يتكون من ستة أشخاص من الخزرج أراد الله بهم خيرا، دعاهم النبى ﷺ إلى



الدخول في الإسلام فأسلموا، وعادوا إلى مدينتهم بعد أن وعدوه بالعودة واللقاء في نفس المكان في العام القابل. وفي العام التالي (٦١٢م) وافى الموسم في مكة من أهل يثرب ١٢ رجلاً، ١٠ منهم من الخزرج واثنان من الأوس، والتقوا بالنبي عند العقبة وبايعوه بالبيعة التي عرفت ببيعة العقبة الأولى، أو بيعة النساء. ولما انصرفوا إلى مدينتهم بعث معهم النبي ﷺ مصعب بن عمير وعمرو بن أم مكتوم ليعلموهم القرآن ويفقهوهم في الدين. وكانت بيعة العقبة الأولى، ثم بيعة العقبة الثانية هي الانطلاقة لدخول غالبية أهل يثرب من العرب في الإسلام، ولأن تصبّح يثرب دار هجرة للمسلمين ودار هجرة لرسول الله ﷺ، ثم عاصمة لدولة الإسلام، ولتحول اسمها من يثرب إلى المدينة المنورة بعد أن أثار الله قلوب أهلها وبصائرهم بالإسلام وأشعت النور، بدورها، إلى شتى بقاع الأرض وسائر الأركان.

الطائف



واجهة تمثال العلا الذي وجد في المعبد اللحياني
القرن ٣ ق م شمال الطائف



تقع الطائف على مسافة ٧٥ ميلا تقريبا إلى الجنوب الشرقي من مكة، وهي على خلاف مكة، أرض مرتفعة ذات جو طيب في فصل الصيف بها زرع وغنى جادت به أنعم الله على أهله. وقد كانت، ولا تزال، مصيفا طيبا يقصده أهل مكة وسائر بلاد الحجاز فرارا من حر الصيف وشدة القيظ. وتقع الطائف على ظهر جبل غزوان بارتفاع ستة آلاف قدم عن مستوى سطح البحر. والطائف كثيرة الشجر وثمار الفواكه من أعناب وموز ورمان وتين، وهي تزود مكة بما تحتاجه من بقول وخضر وفاكهة. وهي إلى جانب زراعتها الغنية، مركز تجارى هام ومحطة للقوافل المتجهة إلى اليمن.

ويقال فى سبب تسمية هذه المدينة بالطائف أنها كانت قطعة من الجنة اقتطعها جبريل عليه السلام وطاف بها حول البيت العتيق ثم أنزلها فى موضعها الحالى. وهكذا أكسبت هذه الرواية الطائف قدسية وجعلت لها مكانة دينية. ويبدو أن هذه الرواية وضعت بتأثير من سادات ثقيف المتعصبين لمدينتهم والتي يرونها ليست بأقل مكانة ولا شأنا من مكة، وكانوا يجعلونها موازية لمكة فى المكانة، وقد ورد عنهم ذلك فى قولهم كما ورد فى القرآن الكريم: ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ﴾ [الزخرف].

وكان العمالق أول من سكنوا الطائف، ثم سكنتها ثمود، ثم عدوان، ثم بنو عامر وثقيف.

ويختلف أهل الطائف عن أهل مكة وعن الأعراب من حيث ميلهم إلى العمل فى الزراعة وعنايتهم بغرس الأشجار. وقبيلة ثقيف التى كانت لها السيادة مؤخرا فى الطائف كانوا حضرا مستقرين متقدمين بالقياس إلى بقية أهل الحجاز. كذلك تفوقوا فى العمارة وفى اشتغالهم بالحرف اليدوية كالدباغة والنجارة والحدادة، وهى حرف مستهجنة فى نظر العربى يأنف الاشتغال بها، لكن أهل الطائف احترفوها وربحوا منها. وعاش أهل الطائف فى مستوى أرفع من مستوى عامة أهل الحجاز، وكون أعيانها ورؤساؤها ثروات كبيرة.

ولقد استغل أثرياء قريش أموالهم واستثمروها فى الطائف، فاشتروا الأراضى الزراعية فيها، كما بنوا لهم منازل ومنتجعات للاصطياف فيها، وأسهموا مع رؤساء ثقيف فى أعمال تجارية



مربحة، وحاولوا، قدر إمكانهم، ربط الطائف بمكة في كل شيء. وهكذا استغل أذكىاء مكة الموضع المهم للطائف وحولوه إلى مكان في حكم التابع لسادات قريش.

وكان أهل الطائف وثنيين يعبدون اللات، وكانوا قد أقاموا له صخرة مربعة، كانوا يضاهونها بالكعبة وجعلوا لها السدنة والحجاب من بنى معتب بن ثقيف.

وبسبب تبعيتها لمكة، رفضت الطائف دعوة الرسول ﷺ لها للدخول في الإسلام، وردته ردا قبيحا حين ذهب إلى مدينتهم يدعوهم إلى دين الله، في العام العاشر للبعثة الذي عرف بعام الحزن. كذلك لقي الرسول مقاومة عنيفة من أهل الطائف حين تقدم لحصارها بعد فتحه لمكة ولما رأَت ثقيف قوة دولة الرسول ﷺ بعد فتحه مكة واستسلام قريش له قررت التفاوض معه والدخول في الإسلام.

الحالة السياسية في جزيرة العرب عند ظهور الإسلام

يعد القرن السادس للميلاد من القرون الهامة في حياة البشرية، فقد شهد النصف الأول منه والنصف الثاني أحداثا هامة غيرت وجه البشرية وأوجدت فيها تغييرات هامة كانت لها نتائجها الخطيرة في القرون التالية.

ففي النصف الأول من هذا القرن ظهر الضعف على الدولتين العظمتين في العالم آنذاك، وهما دولتا الفرس والروم. وذلك بسبب الحروب الطاحنة التي دارت بينهما بصدد فرض السيادة والسيطرة على العالم، تلك الحروب التي أنهكتهما معا وأدت إلى انهيارهما تماما في القرن التالي. وفي النصف الثاني من هذا القرن ولد نبي الهدى محمد رسول الله ﷺ، نبي الرحمة، «الذي كان مولده وظهوره وبعثته من أهم الأحداث التي وقعت على مسرح الحياة آنذاك وغيّرت مسار التاريخ كله تغييرا تاما»، وجعل السيادة على العالم كله لبلاد الحجاز تلك البقعة من الأرض من جزيرة العرب التي كان الفرس والروم يحتقرون أهلها ويعدونهم مجرد بدو رعاة ليست عندهم إدارة ولم تيسر لهم حضارة.

وكانت دولة الفرس، التي سيطرت على النصف الشرقى من العالم تقريبا فى القرن السادس تخضع لحكم ملوك ساسان، وأشهر ملوكهم كسرى أنوشروان، الروح الخالدة (٥٣١ - ٥٧٩م)، وقد تولى الحكم وإمبراطوريته يعمها الاضطراب وتنخر فى عظامها الأدران. وحاول هذا الملك، قدر إمكانه، إصلاح أحوال دولته، واستعان فى حكمه بمستشارين حكماء فى سياسة الرعية وتدير أمر الدولة.



واهتم هذا الملك بالديانة المجوسية (الزرادشتية) ديانة الدولة الرسمية وتخليصها مما دخل عليها من انحراف من جانب الدعوات الهدامة الأخرى التى نادى بها بعض الدعاة مثل الدعوة المانوية والدعوة المزدكية، التى نادى بها كل من مانى ومزدك. وقد قام كسرى بمحاربة المانويين والمزديكيين ومطاردتهم ومحاربة أفكارهم الخطيرة على الديانة الرسمية للدولة وهى المجوسية.



وحاول كسرى أنوشروان إصلاح أحوال بلاده الاقتصادية والمالية والعسكرية بإصدار تشريعات جديدة وقوانين وإدخال تعديلات على التشريعات القديمة مما جعل دولته أقوى مما كانت عليه فى عهد والده. ولما أكمل إعداد جيشه وتسليحه قام بغزو سوريا التى كانت خاضعة آنذاك لحكم الروم وللإمبراطور جستينيان (٤٢٧ - ٥٢٥م). فاستولى على مدينة أنطاكية الهامة ودمر أهم معالمها نكاية فى أهلها الذين دافعوا عن مدينتهم وتصدوا ببسالة لقواته الغازية. كذلك أرسل كسرى حملة إلى اليمن لمساعدة اليمنيين فى إزاحة حكم الأحباش لبلادهم وحلفائهم الروم.

المعبود الفارسى (أهورامازدا)
من الذهب ق ١٢ ق م

وقد قام كسرى باجتياح عدد من مستعمرات الروم فى بلاد

سوريا وفى البحر المتوسط، ووصلت قواته إلى أبواب عاصمة

الدولة القسطنطينية. وساعد الفرس على نجاح حملاتهم الحربية على مستعمرات الروم فى ولاياتهم الشرقية، تلك الخلافات الدينية التى كانت قائمة بين أهلها، واضطهاد الدولة للعناصر المسيحية اليعقوبية المعارضة لمذهب الدولة الملكانى. وقد ساعد أهالى هذه البلاد الفرس فى الاستيلاء على بلادهم وفتحوا أبواب مدنهم لهم ودلوهم على نقاط الضعف فى التسليح الرومى كراهية فى



الروم، وبسبب
سياسة التسامح
الدينى التى
انتهجها الفرس
مع سكان هذه
البلاد المفتوحة ممن

كانوا على المذهب اليعقوبى
والمذهب النسطورى.

ونجح الفرس سنة ٦١٤م فى
الاستيلاء على بيت المقدس
واستباحة هذه المدينة المقدسة
لجنودهم ثلاثة أيام، وقتلوا عددا
كبيرا من أهلها، كما أسروا عددا
أكثر مما قتلوا، وكان بين هؤلاء
الأسرى الأب زكريا، بطريرك
المدينة. كذلك استولوا على

«صليب الصلبوت»، وهو الصليب المقدس الذى يدعى المسيحيون أن المسيح صُلب عليه، ويعدونه
أهم آثار المسيحية الدينية، وقاموا بنقله إلى عاصمتهم طيفسون (المداين). ودمرت حرائق الفرس



قصر مدينة برسبوليس الفارسية

القسطنطينية، كانت عاصمة للبيزنطيين





كنيسة القيامة، التي كان قسطنطين الكبير قد قام بتشييدها في القدس، وهى من أقدم كنائس المسيحية هناك. وبعد أن أتم الفرس فتح سوريا، قاموا بغزو مصر وفتحها، وكانت آنذاك مستعمرة رومية، فاستولوا على الإسكندرية سنة ٦١٩ ميلادية، ثم استولوا بعد ذلك على بقية بلاد مصر. وقد دوح كسرى بفتوحاته الروم، إلى أن عاجله ابنه شيرويه بخلعه عن العرش، فاستراح الروم منه ومن انتصاراته. وسرعان ما تغيرت الكفة لصالح الروم بعد ذلك، فما لبثوا أن استردوا من الفرس أكثر مما أخذوه منهم فى تلك الحروب. وقد أضعفت هذه الحروب المتوالية الحكومة الفارسية الساسانية وأدت الشعوب التى خضعت لحكمها وأفقرت بلادها.

ولم تكن مشكلات الروم أهون من مشكلات الفرس بنى ساسان، وأول هذه المشكلات هى المشكلة الدينية التى أوجدت انقساماً واضطراباً كبيراً فى الدولة. فعندما صارت المسيحية الديانة الرسمية فى دولة الروم وصار الأباطرة الرومان حماة للمسيحية ورعاة لكنيستها، انقسمت على نفسها وتقسمت إلى طوائف ومذاهب مختلفة متنافرة. وكانت هذه الاختلافات بين هذه المذاهب تمس صميم العقيدة ذاتها، وتختلف فى تحديد طبيعة الله وطبيعة المسيح وطبيعة العلاقة بينهما. وصارت مشكلة الديانة المسيحية وانشقاقها على نفسها من أهم المشاكل التى كان على أباطرة الروم مواجهتها وعلاج نتائجها وآثارها.

ولقد عقدت مجامع دينية كنسية عدة عرفت بالمجامع المسكونية لاتخاذ القرار النهائى بخصوص هذه المشكلة، وانتهى الأمر بأن اتخذت الدولة مذهباً لها عرف بالمذهب الملكانى، واتخذت شعوب الإمبراطورية الشرقية مذهبين آخرين وهما المذهب اليعقوبى والمذهب النسطورى. وبذلك وجد شرخ كبير فاصل بين كنائس الشرق وكنائس الغرب، مما أدى إلى انقسام الكنيسة المسيحية إلى شقين: الشق الشرقى وتمثله كنيسة القسطنطينية ويرأسها بطريركها، وهى التى تحولت، فيما بعد، إلى كنيسة الروم الأرثوذكس. والشطر الثانى وتمثله كنيسة القديس بطرس بروما، ويرأسها الباباوات، وهى التى تحولت، فيما بعد، إلى الكنيسة الكاثوليكية. وبين الاثنين بدأت كنيسة الإسكندرية فى الاستقلال بشخصيتها وآرائها، وهى التى تحولت، فيما بعد، إلى الكنيسة القبطية اليعقوبية. كما بدأت كنيسة أنطاكية السورية والعراقية فى الاستقلال بشخصيتها والتمسك بالمذهب النسطورى.

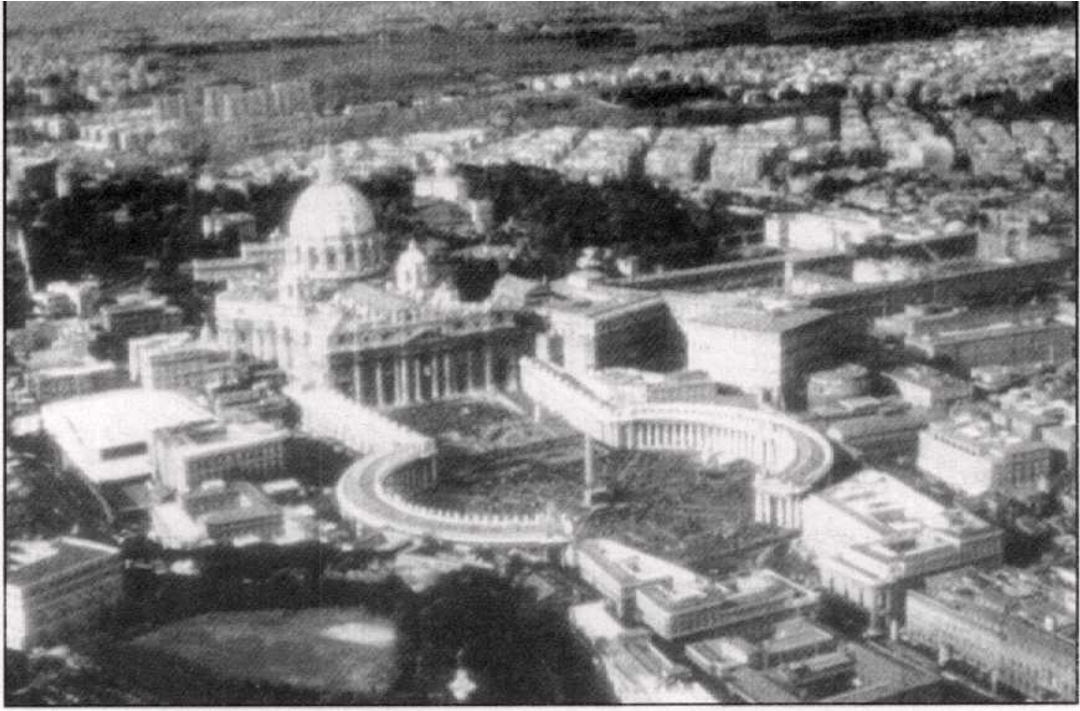


وقد رفضت الكنيسة الأرثوذكسية كل هذه الانقسامات، وقامت الدولة الليزنطية باضطهاد من خالفها في المذهب، وتمسك أصحاب المذاهب المغايرة لمذهب الدولة الملكاني بمذاهبهم، وباتت الإمبراطورية وولاياتها في فوضى دينية. وظل المسيحيون في المشرق والمغرب في حيرة من أمرهم بين هذه المذاهب دون الوصول إلى رأى نهائي ومعرفة المذهب الحق بينها.

ولم تكن المشكلة الدينية هي المشكلة الوحيدة التي عاشتها الدولة البيزنطية. في العصور الوسطى، فالحرب بينها وبين دولة الفرس كانت من المشاكل التي تؤرقها وترهق اقتصادها وتشيع الفوضى والاضطراب داخلها. وصارت الحروب بين الدولتين تقلل من موروثا لا يتركه أى منهما إلا مضطرا، ولا تعقد هدنة بينهما إلا بدفع جزية كبيرة للطرف الغالب تغنيه عن المكاسب التي يأملها من وراء الحرب، ويدفعها المغلوب صاغرا بسبب الأحوال الحرجة التي يكون فيها آملا تحسن موقفه واضطراب أمور خصمه فينتقم منه. فتاريخ الفرس والروم هو في حقيقته تاريخ حروب ومهادنات عادت على بلاد الطرفين بأفدح الأضرار.

ولقد هاجم كسرى أنوشروان دولة الروم في عهد جستنيان واكتسح بلاد الشام، ووقعت أحداث هذه الحرب بين الفرس والروم في وقت بعثة الرسول ﷺ وهو لا يزال في مكة قبل الهجرة يدعو الناس إلى عبادة الله الواحد القهار. فلما جاء الخبر بتفوق الفرس على الروم فرح المشركون من أهل قريش لانتصار الفرس الوثنيين مثلهم على الروم من أهل الكتاب، فنزل قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ يَمْنَنُ الْكَافِرُونَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ فَعَبَا يُبْغُونَ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ۝١٠١﴾ [البقرة: ١٠١] في بضع سنين لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون ﴿إِنَّ اللَّهَ يَنْصُرُ الَّذِينَ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ۝١٠٢﴾ [البقرة: ١٠٢] (الروم).

ولقد صدق تنبؤ القرآن الكريم بنصر الروم على الفرس بعد هزيمتهم منهم، وقد جاء هذا النصر في أعقاب الحرب التي وقعت بين الطرفين في عهد الإمبراطور هرقل (في الفترة ما بين سنوات ٦٢٢ - ٦٢٨م). في هذه الفترة أحرز هرقل ثلاثة انتصارات كبرى على الفرس، انتهت بثورة على الملك الفارسي كسرى أبرويز ومقتله على يد ابنه شيرويه بن كسرى. وفي هذه المعارك استعاد الروم جميع الأراضي التي كان الفرس قد اغتنموها منهم. وزاد هرقل على ذلك بأن قام بمهاجمة الفرس في عقر دارهم فتقدم بجيشه سنة ٦٢٧م، ووصل إلى مدينة نينوى حيث هزم الجيش الفارسي هنالك هزيمة كبيرة اضطر شيرويه على إثرها إلى طلب الصلح مع الروم، وعقد صلح فيه إذلال للفرس سنة ٦٢٨م.



كنيسة القديس بطرس (الفاتيكان) مركز الكاثوليكية

وكان هذا الصلح الأخير بين الفرس والروم نهاية مطاف الحروب الطويلة بين القوتين العظميين آنذاك، وقد أضعفت هذه الحروب كليتهما وأنهكت قواهما. ولم تكن أى من الإمبراطوريتين تعلم ما كانت تخبئه الأيام لهما، وما كانت عناية الله تعدّه داخل جزيرة العرب. ولقد سرّ المسلمون، وهم بالمدينة، بانتصار الروم على الفرس وبتحقيق وعد الله فى كتابه الكريم، وتفاءلوا بذلك فى قرب مجيء اليوم الذى ينتصر فيه المسلمون على المشركين وقويت عزيمتهم فى التغلب على قريش، وأسلم آنذاك خلق كثير وانحطت معنويات قريش. وشاء الله تعالى أن يكون النصر فى هذه المرة للمسلمين لا للفرس ولا للروم. وقد نجح المسلمون، بعد سنين قليلة، فى ابتلاع مستعمرات الروم فى الشام ومصر، وابتلاع دولة فارس كلها؛ ليكون الجميع أجزاء من دولة الإسلام الكبرى التى تكونت فى عهد الراشدين بعد أن وضع بذرتها الأولى رسول الله الكريم عليه الصلاة وأتم التسليم.

وعند ظهور الإسلام، كانت اليمن تحت حكم الفرس الساسانيين، غير أن حكمهم، فى الواقع، لم يكن حكما تاما فعليا، بل كان حكما اسميا محصورا فى صنعاء وما والاها. أما الأطراف والمدن الأخرى فكان الحكم فيها لسادات اليمن من أصحاب الجاه والنفوذ. وقد كان الفرس الذين أقاموا باليمن، مثل سائر الفرس على الديانة المجوسية، ولما دخل أهل اليمن فى الإسلام دخل بعض هؤلاء فيه وأقام البعض الآخر على دينه وارتضى أن يدفع الجزية للنبي ﷺ. وقد دخل جيل الأبناء فى اليمن فى الإسلام، وهو الجيل الجديد الذى ظهر فى اليمن من تزواج الفرس مع اليمنيين، وكان لهم فى اليمن نفوذ كبير.



ولقد دخلت قبائل الأزد في اليمن الإسلام، وجاء وفد منهم إلى الرسول ﷺ على رأسه صرد ابن عبد الله يعلن له إسلام الأزد، فباركهم النبي وأمرهم أن يجاهدوا المشركين من قبائل اليمن. ودخلت الإسلام أيضا قبائل اليمن الأخرى خثعم، ومذحج، ومراد، وهمدان، وعك، وحمير، وهمذان.

أما أهل نجران، فلم يدخلوا في طاعة الفرس حين استولوا على اليمن ولم يخضعوا لحكم عاملهم وأداروا شئونهم بأنفسهم، وقد قدم وفدهم إلى الرسول ﷺ وأعلنوا إسلامهم فكتب لهم الرسول ﷺ كتاب صلح في السنة العاشرة للهجرة. كذلك جاء وفد من بجيلة ووفد من خثعم وأعلنوا مبايعتهم للرسول ﷺ ودخولهم الإسلام.

وقد أرسل الرسول ﷺ عمرو بن العاص إلى جيفر بن الجلندی وأخيه عباد بن الجلندی الأزديين، وهما أصحاب عمان يدعوهم إلى الإسلام فأسلموا وجميع قومهما. وجاء وفد البحرين من بني عبد القيس إلى الرسول ﷺ وأعلن إسلامه.





كذلك أسلم عرب هجر وبنو حنيفة باليمامة وقبيلة طيئ. وكان سيد طيئ أيام الرسول ﷺ زيد الخيل بن مهلهل الطائي، وهو ممن قدم على الرسول مع وفد قبيلته يعلن إسلامه وإسلامها، وقد أبدل الرسول اسمه من زيد الخيل إلى زيد الخير لزائد كرمه ومروءته. وكان وفد من أسد ضمن الوفود التي وفدت في عام الوفود إلى المدينة وبايعت رسول الله ﷺ في السنة التاسعة للهجرة، وكتب لهم رسول الله كتابا.

وكانت دومة الجندل، ومعظم أهلها من بني كنانة من قبيلة كلب، عند ظهور الإسلام في ملك أكيدر بن عبد الملك السكوني، وكان على المسيحية. وكان رسول الله ﷺ قد غزى دومة الجندل بنفسه في السنة الخامسة من الهجرة فبلغها ولم يلق فيها كيذا لفرار أهلها منها. وقد أرسل رسول الله ﷺ بعد ذلك خالد بن الوليد ليفتحها، ففتحها وأسر أكيدر وجاء به إلى المدينة فعرض عليه الرسول ﷺ الإسلام فأسلم وكتب له كتابا وأقره على ملكه.

أما الغساسنة، فقد ورد في الأخبار أن الرسول ﷺ أرسل إلى مليكها الحارث بن أبي شمر الغساني يدعو للإسلام، وكان يسكن غوطة دمشق لكنه لم يسلم ومات على النصرانية. ولما ذهب المسلمون لفتح الشام بقيادة خالد بن الوليد، كان آخر حكام الغساسنة جيلة بن الأيهم يحارب مع الروم ضد المسلمين وقد انهزم، ودخل الإسلام ولكنه ارتد إلى المسيحية وهرب ليعيش في القسطنطينية حتى وفاته بها.

وجاءت وفود جذام وعذرة وكلب وغطفان وعبس وهوازن وفزارة وبنى سليم وجهينة لمبايعة رسول الله ﷺ والدخول في الإسلام في عام الوفود.

على هذا النحو كان الوضع السياسي في جزيرة العرب عند ظهور الإسلام وفي أوائل أيامه: قوى مستقلة تخشى القبائل العربية المحيطة بها، وأذواء وأقيال في اليمن وحضرموت، ورؤساء قبائل لهم السيادة والنفوذ على رجال قبائلهم. وكانت هذه القبائل في غالبيتها في خصومة واقتتال مع بعضهم البعض، ولم تتركهم هذه الخصومة من الانصراف لإصلاح حال رعيتهم، فتدهورت أحوال هذه القبائل وتملكت أهلها الحيرة والقلق. وظهر آنذاك أفراد ينادون بالإصلاح وبتحكيم العقل في جميع الأمور والكف عن سفك الدماء ووقف الحرب. وجاء المبشرون المسيحيون إلى الجزيرة العربية لنشر المسيحية بين القبائل، في الوقت الذي نادى فيه الحنيفيون بنبذ الوثنية وترك عبادة الأصنام والعودة إلى ملة أبيهم إبراهيم. وكان الجميع حيارى تتقاذف سفينتهم



الأمواج، ولم ينقذهم إلا ظهور الريان والحادي والمنقذ البشير والنذير محمد رسول الله ﷺ الذي جاء برسالة الإسلام، ولم يكن الإسلام على الناس بدين جديد، بل هو رسالة الله الخالدة التي بعث بها رسله وأنبياءه إلى عباده على الأرض منذ بداية الحياة. وما كان محمد إلا خاتم الأنبياء والرسل الذين دعوا إلى وحدانية الله واتباع الدين الحق وهو الإسلام، وذلك مصداقا لقوله تعالى:

﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ

بَغْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بآيَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ [آل عمران] وما كانت رسالة محمد إلا نفس رسالة إخوانه الأنبياء والرسل، وقد جاءت ناسخة لما قبلها مهيمنة عليها جامعة في الدعوة إلى الله إلى يوم قيام الساعة والحساب، جاء محمد ليؤكد وحدة الأمة الإسلامية، مصداقا لقوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ﴾ [الأنبياء]. ولقد شهدت مكة في النصف الثاني من القرن السادس الميلادي حدثا هاما ارتجت له الجزيرة العربية كلها، بل ارتج له العالم كله، وكان له الأثر الكبير في تغيير تاريخ شبه جزيرة العرب وتحويلها من مجرد بلاد صحراوية يرتع الرعاة فيها بحثا عن الكأ والماء، إلى بلاد حضارية تسود الدنيا وتقودها بعد أن تفجرت من أرضها ينابيع الهداية، وبعد أن تنزلت فيها آخر رسالات السماء إلى الأرض بمولد محمد رسول الله ﷺ ونشأته، والإعداد الرباني له ليتحول من راعي غنم إلى راعي بشر، وليقود العرب ليسودوا الدنيا ويحكموا العالم ويرفعوا راية (لا إله إلا الله) خفاقة في الآفاق.

ولقد أوجد محمد لجزيرة العرب وجهها جديدا من وجوه الحياة لم تعشه طوال حياتها ولم تكن تحلم به، أوجد لها السيادة والغنى والعز، وأزال ما كان قد علق بجسدها من أدران الجاهلية وأمراضها، ووضع لها بذرة الدولة الموحدة القوية التي سرعان ما اتسعت لتضم إلى جنباتها معظم بلاد العالم القديم، ولتمتد من المحيط الأطلسي إلى حدود الصين. وقد خرج المسلمون الموحدون إلى خارج جزيرة العرب يفتحون البلاد ويحكمونها باسم الإسلام ويدوخون أعظم الدول ويوقعون بها أشد الهزائم، كل ذلك في مدة لا تعد طويلة في حساب الزمن. فالإسلام إذن نهاية حياة قديمة وبداية حياة جديدة يختلف واقع وشكل الثانية عن الأولى كل الاختلاف، اختلاف إلى الأحسن وإلى الأعظم، وقد كان كل ذلك بفضل محمد بن عبد الله خير من ولدته النساء، والمحمود في الأرض وفي السماء عليه الصلاة والسلام.



الزراعة:

هى عماد ثروة اليمن وجنوب جزيرة العرب والمواقع التى توجد فيها مياه الشرب فى الجزيرة العربية، ولا توجد الزراعة فى الأرض الصحراوية التى تمثل النسبة الأكبر من أرض شبه الجزيرة. ولأهل اليمن سبق على غيرهم من عرب شبه الجزيرة فى الزراعة، وهم ما زالوا يعرفون حتى الآن بمهارتهم فيها. وقد حرص اليمنيون، منذ القدم، حرصا كبيرا على الاستفادة من الأمطار فى رى أراضيهم كما تبين ذلك من آثار السدود التى أقاموها فى أوديتهم وهى سدود أقيمت لتخزين المياه فى أحواضها والاستفادة منها وقت الحاجة.

وقد قامت الزراعة فى اليمن وجنوب الجزيرة فى الأودية (الأسرار)، وعموما اعتمدت أرض هذه البلاد على الأمطار الموسمية التى غدت أرضها بالماء وولدت فيها الحياة.

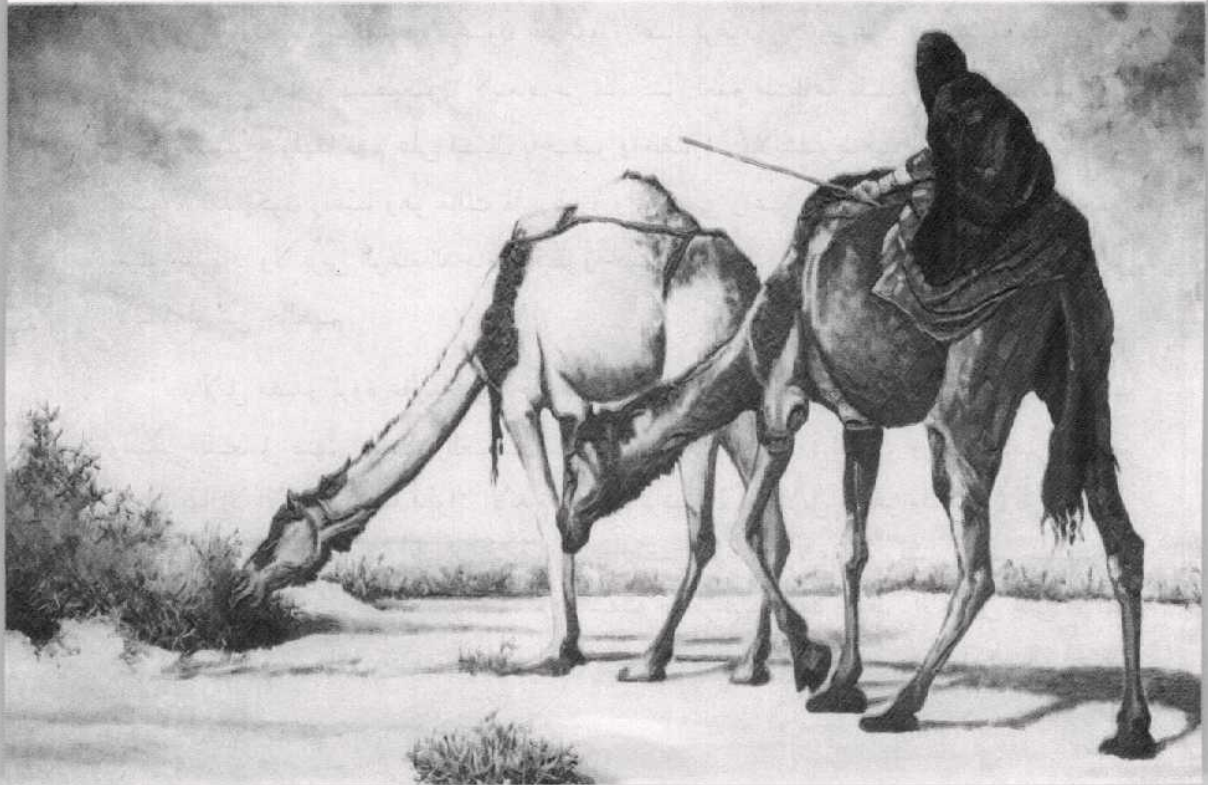
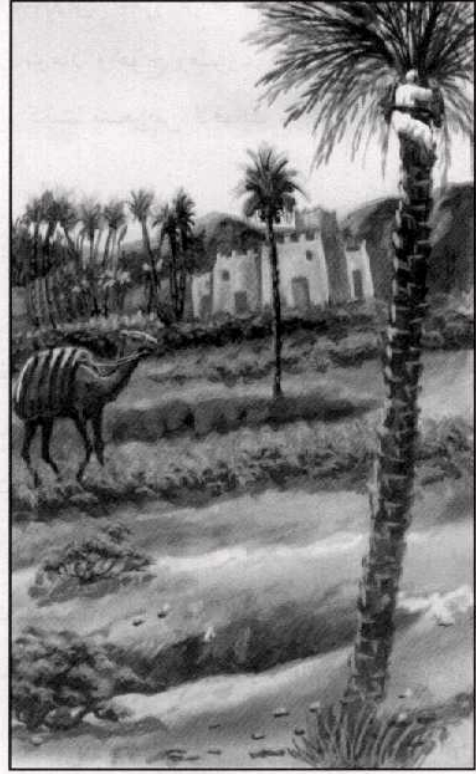
واليمامة من الأراضى الزراعية الخصبة فى جزيرة العرب، وقد وصفت بأنها ريف مكة إذ كانت تمون مكة بالحبوب، وأودية اليمامة مليئة بالعيون ذات الماء العذب. وفى الحجاز مواضع تكثر فيها العيون والمياه الجارية غرست بالنخيل واشتغل أهلها بالزراعة، وقد وردت أسماء مواضع عامرة أهلة بالسكان فى غزوات النبى ﷺ وسراياه تقع جميعها فى شمال المدينة ممتدة إلى حدود فلسطين. وبين مكة ويثرب بعض مواضع مياه عاش سكانها على زراعة النخيل وبعض الزراعات. وبالمدينة وأطرافها مواضع عرف الواحد منها بالبقيع، وهو مكان به مختلف الشجر، وأشهرها: بقيق الغرقد وبقيع الخيل والخضومات. وبالمدينة أودية قامت فيها الزراعة، أهمها وادى مهزور، سكن يهود بنى قريظة. وفى شرق الجزيرة العربية وجدت مواضع بها ماء وزرع مثل هجر، التى اشتهرت بنخيلها وجودة تمورها، والأحساء (الحسا) التى عرفت بزراعة النخيل، وقطر، وكاظمة.

ومن الآلات التى استخدمها العرب فى جزيرتهم لحث الأرض وزرعها: المحفار، والمخدة، والمعول، والمسحاة، والمعزقة، والميطدة، والمجز. والحيوانات المستخدمة فى الحث الثيران والحمير والخيل والجمال، واستعان العرب فى تسميد تربة أرضهم بفضلات الإنسان والحيوان والطيور والرماد.



ومن المحاصيل الزراعية
التي زرعها العرب قبل الإسلام:
الحبوب وخاصة القمح والشعير،
اللازمين لصناعة الخبز؛ لأن
العرب لم يكونوا يعرفون الأرز
آنذاك، ولم يكن طعامهم. وقد
عرف أهل اليمن زراعة الذرة
واستخرجوا منها شراباً يُعرف بالمرز، وهو نبيذ
الذرة. كذلك زرع العرب سائر أنواع البقول من
حمص وعدس وفول ولوبياء، وزرعوا البصل
والثوم والقثاء والقرع والبطيخ (الحبب). وعرف
العرب الأشجار الشوكية مثل القتاد والحسك
والعوسج.

وانتشرت زراعة النخيل في كل موضع من
جزيرة العرب فيه ماء، وهو أنواع وفصائل كثيرة،
واشتهرت كل من هجر والمدينة وخيبر بكثرة تمورها



وجودة أنواعها. وزرع العرب فى الطائف وفى اليمن أنواعا مختلفة جيدة من كروم العنب، وكذلك سائر الفواكه من تين ورمال وخوخ وموز، ويُفهم من النصوص الجاهلية أن الزراعة فى شبه الجزيرة كانت تتعرض لآفات زراعية خطيرة من حشرات وجراد وانجباس المطر.



الرعى:

فى جزيرة العرب مراعى منها الخاص والعام، والمرعى الخاص إما أن يكون ملكاً لرجل أو لأسرة أو قبيلة تفرض سلطانها على المرعى وتقوم بحمايته، ولذلك عُرف بالحمى. وأما المراعى العامة فهى تكون مشاعاً لجميع أبناء القبيلة التى يقع المرعى فى أرضها أو شعبها. وإذا ارتحلت القبيلة عن أرضها وتركها ونزل بها نازل جديد صارت الأرض ملكاً له.

والمرعى هو موضع الرعى، والرعى هو الكلال الذى ترعاه الإبل أو تسوم فيه، ولذلك هم يقولون: «سامت الإبل» فهى سائمة، ويقولون: «رعت البهائم» بمعنى أكلت وشربت فى خصب وسعة. والانتجاع عند العرب، هو الذهاب فى طلب الكلال فى موضعه، وكذلك الارتباع وهو يحدث فى فصل الربيع بعد سقوط الأمطار.

والرعاة على صنفين: رعاة الإبل، وهم الممعنون فى البوادر والذين يبيتون مع الإبل فى المرعى لا يأوون إلى بيوتهم ولا يرعون غيرها، ورعاة يرعون إبلا ويرعون غيرها معها من بقر وخيل وغنم، وهم لا يستطيعون الابتعاد عن الماء كثيراً لعدم استطاعة تلك الحيوانات الصبر على العطش كثيراً، ولهذا فهم على اتصال بالخصر والخصارة. ولا يشترط فى الراعى أن يكون أجيراً لغيره، فقد يكون راعياً وهو مالك لما يرعى، وإنما سُمى راعياً لأنه اتخذ الرعى وسيلة للحياة يعيش عليها. ولا يربى الرعاة الدجاج والبط والحمائم والطيور المختلفة، إنما يربىها أهل الريف من الأنباط أو ممن خالطهم.

والإبل مصدر ثروة عظيمة فى الجاهلية، وبعدد الإبل تقاس الثروات وهو المال عند العرب وأساس التعامل بينهم. ويُطلق العرب على الإبل والبقر والشاء: النعم، وإذا أفردت النعم لم يريدوا بها إلا الإبل، أما إذا قالوا: الأنعام، فإنهم يريدون بها الإبل والبقر والغنم. والسائمة هى الإبل الراعية، والجمل هو الحيوان الوحيد الذى ارتضى مرافقة الأعراب ومشاركتهم حياتهم فى البوادر ومشاركتهم مسراتهم وأحزانهم، وهو سفينة صحرائهم. وقد حرص الأعرابى على الإكثار من الإبل النجيبة التى تُعد مقياس الغنى والثراء عندهم. والإبل من حيث الأصالة أجناس





وأصناف منها الأصيلة ومنها الرخيصة، وتُسمى الأصيلة منها بالنجائب والحرائز، وهي لا تباع إلا عن اضطرار.

ويربى العرب الأغنام والماعز، كما عُنَى أهل المدن بتربية الطيور وبخاصة الدجاج، كذلك قاموا بتربية النحل للحصول على العسل وخصوصاً في بلاد اليمن وحضرموت، وقام عرب السواحل بصيد السمك (الحوت).

التجارة:

لقد كان عرب قبل الإسلام، مثل غيرهم من الشعوب السامية، نشيطين في عالم التجارة، وتكاد تكون التجارة هي الحرفة الوحيدة عند العرب التي لم ينظر العربى إليها وإلى المشتغل بها نظرة احتقار وازدراء، بل هي عندهم من أشرف الحرف قدراً ومنزلة، ونُظِرَ إلى التاجر نظرة تقدير واحترام. وقد بقيت للتجارة هذه المنزلة والدرجة أيضاً في ظل الإسلام، وأشير إلى شرفها ومنزلتها في كتب الحديث والأدب وكان أهل مكة من أبرع التجار وأنشطهم في الجزيرة العربية قبل الإسلام، وقد أشار القرآن الكريم إلى رحلتهم السنويتين في الشتاء والصيف. وكان تجار مكة يقومون بمهمة الوسيط التجارى الذى ينقل تجارة اليمن وجنوب شبه الجزيرة إلى بلاد الشام وحوض البحر المتوسط، وبذلك حصلوا على أرباح طائلة وكونوا ثروات هائلة جعلتهم من أغنى قبائل العرب وجعلت مكة من أخطر مراكز الثروة والمال في جزيرة العرب آنذاك.

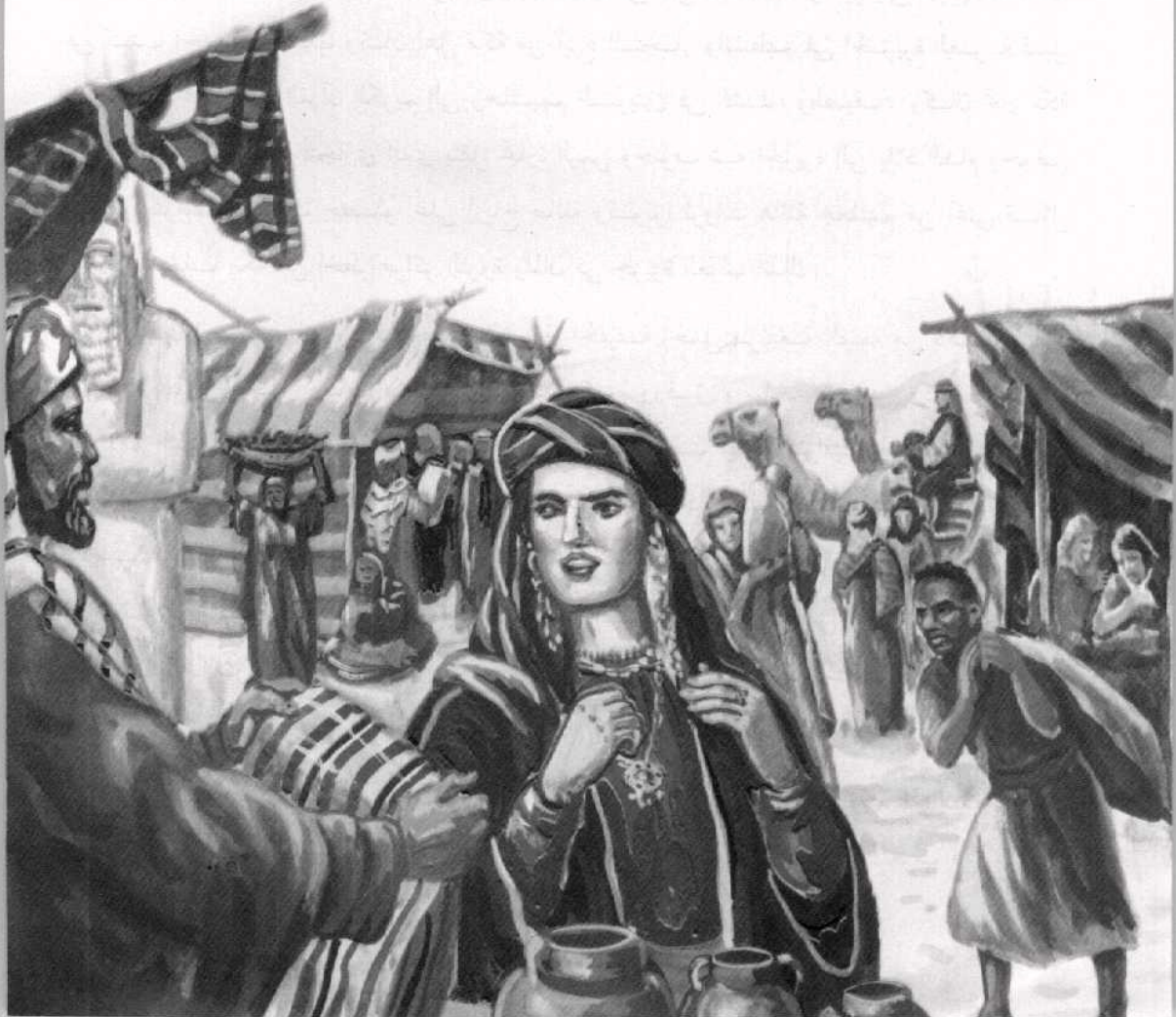
وكان العرب يتاجرون في بضائع الشرق الخفيفة الحمل المرتفعة القيمة من ذهب وفضة وتوابل وعطور وبخور وثياب مختلفة وأحجار كريمة ورقيق وأسلحة وجلود. وكانت للعرب أسواقهم الثابتة مع أيام السنة يبيعون ويشترون فيها، كما كانت لهم أسواقهم الموسمية التي كانت تُعقد في مواسم معينة وتنفض بانقضاء الموسم، مثل سوق عكاظ الذى كان يعقد لمدة أسبوعين من منتصف ذى القعدة حتى آخره، وسوق مجنة الذى يُعقد بعد الانصراف من سوق عكاظ لمدة عشرة أيام، ثم سوق ذى المجاز الذى كان يُعقد بمبنى لمدة الثمانية أيام الأولى من شهر ذى الحجة، ثم يخرجون يوم التروية من ذى المجاز إلى عرفة، ويكون يوم التروية نهاية أسواقهم. وكان العرب لا يتبايعون في يوم عرفة ولا في أيام منى، فلما جاء الإسلام أحل لهم ذلك.

وكانت هنالك طرق للبيع معروفة عند العرب مثل بيع الحصاة، وبيع الملامسة، وبيع المنابذة، وبيع التناجش، وبيع المزابنة، وبيع المخاضرة، وبيع المعاومة. واستعمل العرب في تجارتهم

الوزن والكيل، ومن أوزانهم: الرطل والأوقية والدرهم والدانق والمثقال والحبة.
ومن مكاييلهم: المد (وهو رطلان)، والصاع (٤ أمداد)، والقفيز (٢٠٠ لتر)،
والوسق (٦٠ صاعا).



وتعامل العرب فى تجارتهم فى القديم بنظام المقايضة، ولكنهم بعد ذلك
استعملوا النقود العین والورق، والعین هو الدينار والذهب عامة، والورق هى
الدراهم المضروبة من الفضة أو الفضة عمومًا. وقد شاع الربا فى الجاهلية بين
العرب وبين غيرهم من الشعوب السامية. وقد حرم الإسلام الربا وأحل البيع.



الحرف والصناعات:



تأتى بلاد اليمن فى مقدمة أجزاء جزيرة العرب فى قيام الحرف والصناعات بها، وتفوقت فى ذلك المجال عن غيرها من الأماكن الأخرى. وبرزت اليمن فى إنتاج صناعات كثيرة ولم تكتف بتصنيع واحد، وذلك بسبب توافر المواد الأولية اللازمة للصناعة بها. فتوافر بها معدن الحديد الذى قامت عليه صناعة الأسلحة عندهم، وبخاصة صناعة السيوف اليمنية المشهورة. كذلك توافرت عندهم الأخشاب والجلود مما أدى إلى قيام صناعات خشبية وجلدية اشتهرت بها اليمن وارتبط اسمها بها. كذلك وجدت مناجم للذهب باليمن ومناجم للفضة. وعرفت اليمن الرصاص والنحاس والعقيق. واشتهرت اليمن بصناعة النسيج وبخاصة الثياب ذات الشهرة من أمثال: الخال والوصائل والمراجل والمعاجر، وهى أثواب نسائية غالية الثمن. واشتهرت اليمن بصنع ثياب بيضاء عُرِفَت بالثياب السحولية، نسبة إلى موضع سحول الذى كانت تنسج فيه هذه الثياب، كذلك اشتهرت عدن بالثياب النفيسة التى نسبت إليها وعُرِفَت بالعدينيات.

واشتهرت جزيرة العرب بصنع البسط والأكلمة، إضافة إلى الصناعات القائمة على الألياف والخوص وعيدان بعض الأشجار والحبال. كما استخدم العرب بعض النباتات فى الصباغة، كما استخرجوا الزيوت من البذور بمعاصر خاصة. وبرع العرب، وبخاصة أهل اليمن، فى دباغة الجلود، واستخدموا نبات القرظ وقشر الرمان والشب فى ذلك.

وقد قامت الحرف الخفيفة فى جزيرة العرب من نجارة وحدادة وخياطة وصباغة، برغم أن العرب نظروا عمومًا إلى هذه الحرف والمشتغلين بها نظرة ازدراء فلم يقبلوا عليها وتركوا العمل فيها للأعاجم واليهود والنصارى والعبيد.



وقد تشتهر مدينة ما من مدن شبه جزيرة العرب بحرفة من الحرف فيكون لمنتوجها من حرفتها شهرة واسعة وتباع فى الأسواق بأسعار مرتفعة، فاشتهرت اليمن ببرودها وسيوفها فى جميع أنحاء شبه الجزيرة، كما اشتهرت مكة بعطورها وثقيف بالطائف بجلودها.

وكانت الأجور تُدفع للعمال والصناع يوميًا، أما الرقيق فلم يكونوا يتسلمون أجورًا على أعمالهم بل يُكتفى بإطعامهم وإلباسهم وحمايتهم، وعليهم، مقابل ذلك، الاشتغال فى الصنائع والحرف بما يوكل إليهم به أسيادهم.

تألف المجتمع العربي قبل الإسلام من طبقات ثلاث: طبقة عليا وطبقة وسطى وطبقة دنيا. وكان أرباب الطبقة العليا هم السادة والأشراف وأعضاء الأسرة المالكة في الممالك العربية القديمة. ولهؤلاء امتيازات خاصة وأراض يستفيدون من ريعها ورقيق يخدمونهم.

ويقع الإقطاعيون الكبار (الأقيال) وملاك الأراضي الكبار (الأذواء) في الدرجات العليا من درجات المجتمع، وقد ينازعون الملك ملكه ويقصونه عنه. ورجال الدين طبقة تقع في رأس طبقات المجتمع، ولهم امتيازاتهم وأراضيهم الخاصة، ولهم أموال يجمعونها من الوقفيات والندور.

ويكون المحاربون طبقة خاصة لها منزلتها التي تلي منزلة الأقيال والأذواء، وقد كان لهم نفوذ كبير وبخاصة في مملكة سبأ. ويشكل التجار الطبقة الوسطى في المجتمع العربي، بينما يشغل العمال الأجراء والخدم والرقيق الطبقة الدنيا إضافة إلى الفقراء والصعاليك.

هذا عن مجتمع الحضر، أما المجتمع البدوي فهو مجتمع بسيط يتكون من سواد القبيلة المتساوين في الحقوق والواجبات يترأسهم رؤساء القبائل وأشراف العشائر. ولرؤساء القبائل الإبل، وهي أموالهم، وهم الذين يستطيعون الذهاب إلى القرى والمدن ومواطن الحضارة للعيش فيها زمناً ولشراء ما يجدونه في أسواقها مما يحتاجون إليه من سلع.

وكان الصرحاء الأحرار من أبناء القبيلة العربية في البادية الذين يجمع بينهم صلة الدم والنسب يمثلون طبقة السيادة في القبيلة وأصحاب المنزلة العالية فيها، وكانوا يتمتعون بحماية قبيلتهم التي تنصر أيًا منهم ظالمًا كان أو مظلومًا. وكانت لهؤلاء الأشراف من عرب البادية بيوتات تتفاوت عندهم في الشرف والمكانة، وكانت بعض هذه البيوتات تتفاخر وتتباهى على غيرها من البيوتات فلا تزوج أحدًا من أبنائها أو بناتها إلا لمن كان كفؤًا لهم.

والشرف عند العربي الجاهلي هو الحسب بالأباء والحفاظ على العرض، وثأر العرض عند العربي مثل ثأر القتل. وتمثل المثل العليا عنده في المروءة وكمال الرجولة التي من مظاهرها الكرم والحلم والصبر والعفو عند المقدرة وكرم الضيف وإغاثة الملهوف وحماية الضعيف ونصرة الجار. والمروءة هي دين الجاهليين، وقد أقرها الإسلام فيما أقره من فضائل الجاهلية. كذلك كانت النخوة والجود والكرم من خصالهم الحميدة.



وللجوار حرمة كبيرة عند عرب الجاهلية، وحقٌ على المجار الدفاع عن مجيره وحمايته، وإن لم يفعل ذلك يكن ناقضاً للعهد مخالفاً للذمة والوعد. وكانت العصبية للقبيلة هي الظاهرة المميزة لعرب ما قبل الإسلام. والعصبية هي أن يدعو الرجل عصبته إلى نصرته، وترتبط العصبية بدرجة الدم والتحام النسب. وأقرب دم إلى الإنسان هو دم أسرته حتى تصل العصبية إلى القبيلة والعصبية للحلف. وعلى أفراد الحلف أن يتآزروا في دفع الديات وبالمطالبة بديات من يُقتل من قبائل الحلف إذا عجز أهل القتل أو قبيلة القتال عن الأخذ بحقه. وتشمل العصبية كل من ينتمي إلى القبيلة أحرارها ومواليها. وإذا قتل قتيل للقبيلة لزم كل أفراد القبيلة الأخذ بثأره؛ ذلك لأن التبعة في قانون العصبية تبعة جماعية، ومن هنا خضعت فردية الأعرابي المتطرفة لسلطان العصبية، فصار واجباً عليه أن يضع نفسه تحت إمرة القبيلة مستعداً لتنفيذ ما يصدر إليه منها من أوامر. وعليه أن يقدم نفسه طواعية واختياراً لقبيلته وأن يشاركها في غزوها وحربها والدفاع عنها. وقد نهى الإسلام عن عصبية الجاهلية وحولها إلى عصبية للإسلام بأن يتعصب المسلم لدينه وجماعته المسلمين.

ولقد جر الأخذ بالثأر على عرب الجاهلية حروباً مريعة وقتالا شديداً، وكان السبب المباشر لما وقع بين القبائل العربية من حروب ومعارك عُرفت في التاريخ باسم «أيام العرب»، ومن أشهر هذه الأيام: يوم حليمة، وعين أبغ، ويوم اليمام، ويوم بعث، وحرب البسوس، وحرب داحس والغبراء، وأيام الفجار. وقد تباهى رجال القبائل بهذه الأيام وعدوها من أهم مفاخرهم.

ومن عادات العرب الطيبة قبل الإسلام الوفاء بالعهد فممنه حفظ السموأل بن عادية أمانة امرئ القيس ولم يبال في سبيل ذلك بقتل ابنه.

وكان من عاداتهم إذا غدر رجل ونكث العهد يرفعون له لواء في سوق عكاظ ليعرفه الناس ويتجنبوا التعامل معه. كذلك جُبل العربي على الحرية وهو لا يقبل الضيم ولا يخضع إلا لقبيلته في إطار الحفاظ على حريته الشخصية. وقد كان للعربي في الجاهلية عادات اجتماعية وتقاليده تأثرت بمعتقداته الدينية وبطبيعة بلاده الصحراوية. فكان يؤمن بوجود قوى خفية خارقة لها أثرها الكبير في حياة الناس وأعمالهم ومستقبلهم. لذلك عمدوا إلى التقرب لهذه القوى بتقديم القرابين والندور وطلب العفو منها والتضرع لها في مناسبات كثيرة. ولذلك آمن العرب بقدرة المنجمين والسحرة على حمايتهم من هذه القوى والتزموا بتعاليمهم وعملوا على تنفيذها على الوجه الأكمل. كما آمنوا بقدرتهم على تسخير الجن في محاربة هذه القوى وفي منع الجن ذاته من التعرض لهم. وقد كان لكل قبيلة كهانها الذين يرجعون إليهم ويتنبؤون لهم بمستقبلهم. وكان العرب يلجأون إلى العرافين والقيافين الذين كانوا يتبعون الأثر. وكانوا يستقسمون بالأزلام، وهي إحدى طرق التنبؤ كان الكهنة يقومون بها أمام الأصنام حتى يظهروا أن ذلك من إرادة الآلهة ومشيتها. وكان الاستقسام جزءاً من حياة العرب اليومية فكانوا لا يقدمون على شيء إلا بعد إذن الأزلام لهم بذلك من سفر أو عمل أو زواج، وقد هدم الإسلام ذلك وجعله فسقاً وذلك في قوله تعالى ﴿... وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَامِ ذَلِكُمْ فَسَقٌ...﴾ [المائدة].

وكان العرب يستطلعون حظوظهم بضرب الحصى، كما كانوا يزجرون الطير بالحصى ليفزعوها ويراقبوا اتجاه حركة طيرانها فيتفاءلون بتيئامها ويتشاءمون بتيأسرها. وتطير العرب من الغراب والبوم والحدأة وذوى العاهات ومن بعض الأسماء وبعض ساعات اليوم وبعض الأيام وبعض الأرقام وبعض النساء. وقد نهى الرسول الكريم عن الطيرة والتطير.



وكانت للجاهلية سمات أبطلها الإسلام، وفي جملة ما حاربه الإسلام من أمور الجاهلية عبادة الأصنام والأوثان، والعصبية بكل أشكالها إلا للإسلام، والتفاخر بالأحساب والأنساب، ووأد البنات، وقتل الأبناء خشية الفقر، والنواحة على الميت ولطم الحدود وشق الجيوب والدعوى بدعاء الجاهلية.

كذلك نهى الإسلام عن عادة العرب فى الجاهلية دفن الميت بملابسه، ودفنهم موتاهم فى بيوتهم، ودفن بعض الأشياء مع الموتى، وعن عقل ناقة الميت عند قبره.





وقد حرم الإسلام أنواع الزواج الفاسدة التي كانت سائدة عند عرب الجاهلية مثل: زواج الشغار، وزواج المقت، ونكاح المشاركة، ونكاح الاستبضاع، ونكاح الخدن، ونكاح الأسر. كذلك منع الإسلام جمع الرجل بين الأختين في فراش واحد.

وكانت

للعرب في

الجاهلية عادات في الطلاق وكانت عندهم أنواع منه، منها: الظهار والإيلاء والخلع. والظهار هو أن يقول الرجل لزوجته: «أنت عليّ كظهر أمي» أو كبطنها، وبذلك تحرم عليه ويكون تطليقها. والإيلاء، هو الحلف على ترك المرأة مدة، والخلع، هو فراق الزوج زوجته على أن تدفع له مالا تشتري به حريتها. وكانت للنساء عادة تقوم بها إذا أرادت الطلاق من زوجها، وهي أن تحوّل الفتحة المؤدية إلى خدرها في الخيمة إلى الناحية المعاكسة، حتى إذا جاء الزوج ووجد الأمر كذلك فهم المراد وأحجم عن



دخول الخيمة، ويقع بذلك التطليق. وكانت النساء في الجاهلية يبالغن في حزنهن على وفاة أزواجهن فيلزمهن بيوتهن مدة عام وهن لا يلبسات شر ثيابهن، وقد نهى الإسلام عن ذلك وجعل لهن عدة يعتدون بها ومنع عليهن مظاهر الحداد الشديدة على الميت، كذلك منعهن من زيارة القبور.

وأعطى المجتمع العربي في الجاهلية السيادة في الأسرة للرجل دون المرأة بحكم تفوق بنيته عليها وتعهد به حماية الأسرة ورعايتها وتوفير احتياجاتها، فاعتصب بذلك الرجل حق المرأة والابنة من حقوق الميراث. ولذلك كره العربي إنجاب الإناث وتعلق بإنجاب الذكور.

العرب من الشعوب التي عرفت الكتابة وكان لها خطوطها قبل الإسلام
يزمن قديم، مثل قلم المسند، والقلم النبطي، وقلم الجزم. والمواد التي كتب
العرب في الجاهلية عليها عديدة منها: الحجر والخشب وورق الشجر والجلود
والقراطيس وأكتاف الإبل والكاغد والرق. وكان التعليم في الجاهلية يبدأ في الكتاتيب. والعلوم
التي عرفوها: علم الأنساب، والقصص، والطب، والتنجيم والفلك، والتأريخ.

ولقد ارتقى العرب بلغتهم وعبروا بها عن ثقافتهم بما أوردوه وخلفوه من خلالها من نشر
وشعر دل على ثراء هذه اللغة واحتلالها المكانة العليا بين اللغات السامية الأخرى. ولهجة
قريش هي العربية الفصحى التي عمت وسادت في الجاهلية في كل القبائل العربية. وكان
الشعراء يتخذونها لغة لشعرهم. والعربية بجميع لهجاتها وألسنتها مثلها مثل اللغات الأخرى
تأخذ وتعطي من مفردات اللغات الأخرى، والأخذ والعطاء ووضع مفردات جديدة في لغة ما
هما من دلائل الحيوية ومن أمارات القوة والتكامل في اللغة. وفي القرآن، كما يذكر العلماء،
يوجد أكثر من مائة لفظ معرب نصوا على أصوله من الأعاجم. وهي كلمات دخل بعضها
العربية قبل الإسلام بعهد طويل لعدم وجود مثل لها في لغة العرب، فأخرجتها العرب على
أوزان لغتها فصارت بذلك عربية. وقد أخذت العربية ألفاظاً من اللغات اليونانية والفارسية
والسريانية والعبرانية والحبشية والنبطية والقبطية. ووجود المعربات دليل على اتصال عرب
الجاهلية بغيرهم واتصال غيرهم بهم، وعلى الروابط الفكرية التي كانت بين العرب في القديم
والشعوب السامية الأخرى. وقد جاء هذا الاتصال حين أقام العرب في المستوطنات اليونانية
الكائنة في مواضع عديدة من سواحل البحر الأحمر والخليج العربي. كذلك جاء من تواجد
مختلف أنواع الرقيق في بلاد العرب وجلب الأعداد الكبيرة منهم في كل عام، يضاف إلى
ذلك التجارة مع دولتي الفرس والروم والاحتكاك بشعوبهما والتأثر بثقافتهما. وكان للمبشرين
أيضاً شأن مهم في نقل التراث اليوناني والآرامي إلى جزيرة العرب أيام الجاهلية.

وللحديث عن أدب العرب في الجاهلية، نقول: إن البعض ذهب إلى وجود أدب مشور
للعرب قبل الإسلام تجلّى طرازه في الحكم والأمثال المنسوبة إلى حكماء الجاهلية. والخطابة
وجه آخر من أوجه النشاط الثقافي عند عرب الجاهلية، وقد كان للخطيب عندهم مقام كبير
للسان وفصاحته وبيانه والقدرة في الدفاع عن قومه والتحدث باسمهم، فهو لسان قبيلته.
ومنهم من اشتهر بنظم الشعر وعد من فحول الشعراء مثل عمرو بن كلثوم، ومنهم من كان
يقول الشعر بالإضافة إلى علو شأنه في النشر مثل عامر بن الظرب العدواني. وأشهر خطباء



الجاهلية، أكثم بن صيفى، وحاجب بن زرارة التميمى، وعامر بن الطفيل، وكعب بن لؤى، وقس بن ساعدة، وعبد المطلب جد الرسول ﷺ.

والشعر، إلى جانب الحكم والخطابة، من أهم المظاهر التي تحدد لنا معالم العقلية الجاهلية وتعطينا فكرة عامة عن ثقافة العرب قبل الإسلام. ولم يصلنا الشعر الجاهلى مدوناً فى الجاهلية ولكنه وصلنا مدوناً فى الإسلام بنقول الإسلاميين. وقد بلغ عدد الشعراء الجاهليين الذين وصل إلينا شعرهم حوالى ١٢٥ شاعراً من أهمهم: المهلهل بن ربيعة، عنترة بن شداد، الحارث بن كعب، جذيمة الأبرش، وعامر بن الطفيل.

ومن الشعر الجاهلى قصائد عُرفت فى التاريخ باسم المعلقات السبع، ويزعم الرواة أن العرب اختارتها من بين سائر الشعر الجاهلى فكتبتها بماء الذهب على القباطى ثم علقتها على الكعبة إعجاباً بها وإشادة بذكرها، وقد بقى بعضها إلى يوم فتح مكة.

ولقد ازدهرت الفنون عمومًا فى اليمن، وخاصة الفن المعمارى، وقد توافرت فى اليمن أنواع من الأحجار الصالحة للبناء والنحت، كما توافرت فيها المواد المساعدة الأخرى التى تدخل فى إنشاء العمائر. ولهذا قامت فى اليمن القصور والبيوت ذات الطوابق المتعددة، وأقيمت السدود القوية التى تحملت على مر الزمن ضغط السيول العالى عليها. وللأسف فقد دمرت معظم قصور اليمن، مثل قصر غمدان بصنعاء، وقصر شمر بذى ريدان وقصور الأسر الحاكمة، كذلك هُدمت فى العراق قصور الحيرة وبيوتها واستخدمت أحجارها فى بناء مدينة الكوفة عند تأسيسها.

ولا تملك المتاحف فى الوقت الحاضر تماثيل جاهلية بالحجم الطبيعى للإنسان مما خلفه الفنان فى الجاهلية، وقد تسبب فى إتلاف هذه التماثيل كونها أصناماً. وقد اكتشفت حفريات اليمن تماثيل صغيرة لرجال ونساء وأطفال بعضها من الحجر وبعضها من المعدن، وهى تكشف لنا عن عادات وتقاليده المجتمع فى ذلك العهد. كذلك الكشف عن أنواع الحلى التى كانت المرأة اليمنية تزين بها، كذلك الكشف عن بعض ملابس ذلك العهد.

وقد عثر المنقبون والباحثون عن الآثار القديمة على رسوم لبشر وحيوانات ونباتات نقشها الجاهليون على الصخور والحجارة، يرمز بعض منها إلى أمور دينية وأساطير قديمة، ويعبر البعض الآخر عن مواهب فنية عند حافرى هذه الصور، وقد كانت الوثنية تشجع التصوير الذى لم يكن يتعارض معها، وكانت الأصنام عماد عبادتها. وكانوا يقدمون القرابين لها ويصنعونها فى بيوتهم لعبادتها والتقرب إليها والتبرك بها، كما أنهم كانوا يمارسون الغناء ويعزفون الألحان ويتغنون مع الموسيقى لما لذلك من صلة بأعيادهم وطقوسهم الدينية.

واشتهرت الحيرة بقصرها المعروف بالخورنق الذى بناه المهندس سنمار، وارتبط باسم هذا القصر قصر آخر هو السدير، وكان ذا قباب ثلاث ويتألف من إيوان ينتهى إلى غرفة وعلى جانبيه



منحوتة جنائزية لسيدة

غرفتان ، وكان ملوك اللخمين يقيمون فيه قبل الإسلام. ومن الأماكن التي تنسب إلى ملوك الحيرة موضع يُعرف بالدوسر، كان من أحد أبنية ملوك الحيرة ثم تملكه جعبر بن مالك، من بني قشير، فعُرف بقلعة جعبر، وكان يقع على الشاطئ

الأسر لنهر الفرات. وقد تأثر فن بناء القصور في الحيرة وما والاها من قصور اللخمين بالفن الساساني الفارسي، كذلك تأثر تزيين ونقش بيوت الحيرة بطريقة هذا الفن الفارسي في تزيين جدران القصور والبيوت ونقشها.



سوق عكاظ الذي كانت تلقى فيه الأشعار والخطب





المصادر والمراجع

- القرآن الكريم.
- كتب الصحاح.
- كتب السنن.
- ابن هشام: السيرة النبوية.
- أحمد أمين: فجر الإسلام.
- أحمد فخرى: اليمن، ماضيها وحاضرها.
- الأزرقى: أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار.
- جواد على: المفصل فى تاريخ العرب قبل الإسلام.
- جورجى زيدان: العرب قبل الإسلام.
- رود كاناكيس: الجزيرة العربية قبل الإسلام، ترجمة فؤاد حسين على.
- ابن سعد: الطبقات الكبرى.
- سعيد الأفغانى: أسواق العرب فى الجاهلية والإسلام.
- سيد الناصرى: الروم، تاريخهم وحضارتهم وعلاقتهم بالشرق العربى.
- ابن شبة: أخبار المدينة.
- الطبرى: تاريخ الرسل والملوك.
- عبد الله حسن مصرى: الجزيرة العربية قبل الإسلام.
- عبد الوهاب النجار: قصص الأنبياء.
- عطية القوصى: تاريخ العرب وحضارتهم قبل الإسلام.
- فيليب حتى: تاريخ سوريا ولبنان، ترجمة جورج حداد.
- محمود عرفة: العرب قبل الإسلام.
- الهمداني: صفة جزيرة العرب.
- ياقوت: معجم البلدان.



فيليب العربى (٢٤٤-٢٤٩م)

إمبراطور الروم من أصل عربى

المحتويات



الصفحة

الموضوع

١	- مقدمة.
٢	- مصادر تاريخ العرب قبل الإسلام.
٥	- بلاد العرب قبل الإسلام.
٥	- طبيعة بلاد العرب.
٨	- طبقات العرب.
٨	- العرب البائدة.
١٤	- العرب العاربة.
١٤	- العرب المستعربة.
١٥	- الممالك العربية قبل الإسلام.
١٥	أ - ممالك اليمن.
٢٤	ب- ممالك الشام والعراق.
٣٩	- بلاد الحجاز قبل الإسلام.
٣٩	مكة المكرمة.
٤٥	المدينة المنورة (يثرب).
٤٧	الطائف.
٤٩	- الحالة السياسية في جزيرة العرب عند ظهور الإسلام.
٥٨	- الحياة الاقتصادية.
٦٤	- الحياة الاجتماعية.
٦٨	- الحياة الثقافية.
٧١	- المصادر والمراجع.
٧٢	- المحتويات.

Abstract

The reader might not be aware of the conditions of Arabia before the rise of Islam. That period is usually referred to as Jahilya, a term which is linked with ignorance, darkness, and tribalism.

The author underlines some important facts about the Arabs of that era.

There were indeed some parts of the Arabian Peninsula which had social, economic, and cultural institutions. It should be stressed that Islam came to unify the Arabs round the word of God and His Prophet, who is the seal of all Prophets.

However, the book is intended to highlight a brief history of the kingdoms in classical Arabia, such as, Aad, Thamoud, Sabaa, Maaen, and Hemyar, beside the small buffer States on the borders with the Persian and Byzantine Empires, such as Mundirs, and Ghassanids.

Dr. Attia El - Qossi

Encyclopaedia Introduction

History is the most esteemed branch of human knowledge, thus a historian should abide by the virtue of objectivity, foresight and the readiness to learn from the lessons of the past in order to confront present and future challenges.

History is not a kind of tell-tale, rather it is the morale lying behind events and happenings. History again has a wonderful trait which is "continuum" from the past to the present, and ventures of the future.

Episodes of history are transformed from one generation to the other via the narrative which preserves the accomplishments of each and every historical epoch.

However, history does not in any way repeat itself, for every day there is something new and dynamic in our globe. It is true that the stage for events remains the same, but seasons change and the human being himself does change, socially and culturally as well.

In view of all these considerations, Dar El-Fikr-EL-Arabi, founded by Mr. Mohamed Mahmoud El Khodari, has taken on itself to foster this colossal project of a historical serial involving past, present, and contemporary records from a universal approach.

It is noteworthy that the authors of this serial are from the elite of the Egyptian historians.

We sincerely hope that the recipient will enjoy reading the volumes of this serial for which Dar- El-Fikr has devoted all its efforts and technologies to produce it in this colorful format.

Dr. Said Abdel Fattah Asshour

CONSULTATIVE COMMITTEE FOR: THE ENCYCLOPAEDIA OF HISTORY, ARCHAEOLOGY AND CIVILIZATION

P. Said Abd El-Fattah Ashour	Professor of Medieval History - Faculty of Arts - Cairo University. Chairman of the Arab Historians Union.	Chairman
P. Adel Hassan Ghoneim	Professor of Modern History - Faculty of Arts - Ain - Shams University.	General Coordinator
P. Abd El-Halim Nur Eldin	Professor of Ancient Egyptian Language - Faculty of Archaeology - Dean of the Faculty of Archaeology, Fayyoun Branch, Cairo University. Director of the Centre of Calligraphy, Bibliotheca Alexandria.	Rapporteur of Ancient History Series
P. Ishak Ebeid	Professor of Medieval History - Faculty of Arts - Ain - Shams University	Rapporteur of Medieval History Series
P. Essam El-din Abd El-Raouf	Professor of Islamic History - Faculty of Arts - Cairo University.	Rapporteur of Islamic History Series
P. Gamal Zakariya Kassem	Professor of Modern History - Faculty of Arts - Ain - Shams University.	Member
P. Attiya Al-Qoussy	Professor of Islamic History - Faculty of Arts - Cairo University.	Member
P. Saber Diab	Professor of Islamic History - Dar El-Ulum Faculty, Fayyoun Branch, Cairo University.	Member
P. Raafat Abd El-Hamid	Dean of the Faculty of Arts (Formerly) - Ain - Shams University & Professor of Medieval History.	Member

Editing Directors: Chemist/ Amin Mohamed Al-Khodary

Engineer/ Atef Mohamed Al-Khodary

Committee Secretary: Abd El Halim Ibrahim Abd El-Halim

Designed by : Mohy El-Din Fathy El-Shaloudy

Correspondence & Communications:

Dar El-Fikr El - Arabi

The Encyclopaedia of History, Archaeology and Civilization

94 Abbas Al-Akkad St., Nasr City - Cairo - Egypt

Tel.: 2752984 Fax: 2752735

www.darelfikrelarabi.com

INFO@darelfikrelarabi.com

**The Encyclopaedia of History,
Archaeology and Civilization**

Islamic History

1

Pre - Islamic Arabia



Dr. Attia El - Qossi

Publisher

Dar Al-Fikr Al-Arabi

94 Abbas El - Akkad St. Naser City - Cairo

tel : 2752794 . Fax : 2752735

www.darelfikrelarabi.com

INFO@darelfikrelarabi.com